

**CUERPO CÍVICO Y VOLUNTARIO DE RECREACIÓN  
HISTÓRICA Y CEREMONIAL DE LA REPÚBLICA DE LA BOCA**

**“LEGIÓN ITALIANA”**  
“VOLUNTARIOS DE LA BOCA”

**LÍNEA HISTÓRICA DE LA LEGIÓN ITALIANA**

## LÍNEA HISTÓRICA DE LA LEGIÓN ITALIANA

Relativo a la derivación y evolución histórica real y lineal de la Legión Italiana recreada como “Cuerpo Cívico de Recreación Histórica y de Ceremonial de la República de La Boca”<sup>1</sup>.

### DERIVACIÓN DE LAS LEGIONES ITALIANAS EN BUENOS AIRES

Por Marcelo J. Fantuzzi

#### 1) LEGIÓN ITALIANA (Montevideo 1843-1851)

Derivaba de la compañía de Marina creada en 1837 por Garibaldi en Río Grande y el 1/1/1842 en Montevideo. Desde comienzos del año 1843 existían dos compañías italianas en Montevideo, la de marina de Garibaldi y una nueva de infantería incluida en la Legión Francesa bajo el comando de Danuzio. Los hombres de la compañía de Danuzio al comienzo usaron equipos franceses de blusas azules con muestras rojas, pantalón blanco y kepí rojo con franja azul. El 20 de abril se unieron a la compañía de marina de Garibaldi formando la Legión Italiana, creada por el Comité de la defensa de Montevideo, del cual Garibaldi formaba parte. Al comienzo se designaron diversos comandantes para la Legión, pero finalmente el mando le fue conferido a uno de sus fundadores, el coronel Garibaldi. Se organizó en una fuerza de más de 700 hombres, estructurados en 3 batallones que sumaban 8 compañías (la de marina de Garibaldi, la de Danuzio, además de otras seis), siendo los jefes de batallón Danuzio, Ramella y Mancini, y como instructor el mayor Anzani. Se le agregó luego un reducido piquete de artillería bajo mando de Susini. Realizaba especialmente acciones terrestres pero también anfibia como infantería de marina, muchas de las mismas en territorio argentino, por haber tomado parte en la guerra civil entre unitarios y federales, especialmente en 1845-46. Su uniforme había sido ya desde inicio de 1842 el de la marina oriental: camisa roja, sobre camisa de lienzo blanco, pañuelo negro como corbata, pantalón de brin blanco, zapatos negros, gorra azul de plato y correa; desde abril de 1843 era de camisa roja con cuello, puños, bolsillos y carteras verdes, o a cambio toda roja con vivo verde en cuello, puños y carteras, botones de latón, pantalón blanco, gris o azul, correa negra o marrón con cartuchera cazadora y bayoneta, mientras los oficiales cinto negro o blanco con tiros de sable, zapatos negros (en ocasiones con polainas), los cubrecabezas eran al inicio gorras de plato azules sin visera o algunas con visera para oficiales, gorros tipo de manga rojos con franja verde para tropa o amarilla para los oficiales como prenda cuartelera, o en campaña sombreros de paja, mientras una compañía usó kepis franceses rojos; recién en 1846 les dieron masivamente kepis rojos con franja verde, los oficiales kepi en rojo oscuro con franja verde y galón dorado. La bandera de la Legión, diseñada por Garibaldi en 1843, era negra, de forma rectangular con flecos negros, con el Vesubio en erupción, todo al natural, con la siguiente leyenda superando al volcán en letras de oro “HAZAÑA DEL 8 FEBRERO DE 1846” de manera horizontal en la parte superior, y agrega bajo esta leyenda de manera arqueada “REALIZADA POR LA LEGION ITALIANA”, finalmente en el centro de forma horizontal, pasando por encima del humo o erupción del volcán esta leyenda “A LAS ORDENES DE GARIBALDI”. Esta bandera se inspiraba en una de las milicias calabresas en tiempos napoleónicos. De acuerdo a un cuadro de la época también usaron como segunda enseña, especialmente desde 1847-48 la bandera tricolor italiana sin inscripciones (Fuentes: Viotti, Tivaroni, etc.).

\*20/4/1843-1/5/1843. Coronel Ángel Mancini (Nápoles c.1805- ¿?)

\*1/5/1843-1/6/1843. Mayor David Vaccarezza (Chiavari c.1805-Montevideo 1846)

\*1/6/1843-15/4/1848. Coronel José Garibaldi (Niza 1807- Caprera, Cerdeña 1882)

\*15/4/1848-12/10/1851. Teniente Coronel Antonio Susini (Maddalena, Cerdeña 1819-Génova 1900)

#### 2) LEGIÓN ITALIANA “Batallón Orden” (Montevideo-Buenos Aires 1851-1852)

Al servicio en la División Oriental del general César Díaz en el Ejército Grande del capitán general Urquiza. Era la antigua Legión Italiana creada por Garibaldi en 1843, para la defensa de Montevideo, reorganizada y reestructurada para la Campaña del Ejército Grande<sup>2</sup>. Puesta en 1851 bajo el mando del teniente coronel Susini, hasta que éste declinó el mando por pasar a la Marina, entregándose el comando de la Legión al mayor Abella. La nueva unidad fue denominada Batallón “del Orden” o simplemente Batallón “Orden”. Eran comandantes de compañías el capitán J. B. Charlone, en clase de agregado (incorporado el 16/12/51), el capitán Silvino Olivieri, el capitán Joaquín Rodríguez, el teniente 1º

<sup>1</sup> Las citas abreviadas significan: A.G.N (Archivo Gral de la Nación), A.G.E (Archivo Gral del Ejército), A.G.M (Archivo del Gral Mitre), R.O.Bs.As (Registro Oficial del Gobierno de Bs. As.), R.E.Bs.As (Registro Estadístico del Gobierno de Bs. As.), M.M.G.R.A (Memoria del Ministerio de Guerra República Argentina).

<sup>2</sup> Derivaba a su vez de las compañías de Marina creadas por Garibaldi en 1842 en Montevideo y en 1837 en Río Grande, teniendo de antecedente la Legión Italiana creada en Buenos Aires por Zambecari en 1829 incorporada como 6ª compañía al Batallón Amigos del Orden, y ésta de la compañía pasiva italiana de los Tercios Cívicos desde 1815.

Lorenzo Pieroti (incorporado el 7/12/51) también en clase de agregado, el capitán J. Giribone como jefe de la banda y otros oficiales en su mayoría italianos. Ingresó en territorio argentino el 7 de diciembre de 1851 con un total de 280 hombres en 6 compañías, la gran mayoría italianos, participando en la batalla de Caseros (3/2/1852). La División Oriental regresó a Montevideo el 8/3/52, pero parte de los legionarios italianos del batallón Orden se quedaron en Buenos Aires. Para la campaña de Caseros se uniformaban con prendas francesas, como todos los batallones orientales, compuestas de casaca roja con vueltas de faldón, cuello, puños y vivos negros, una fila de botones, pantalón blanco, botines negros, correa blanca en bandoleras y shacó troncocónico negro con franja y pompón rojo y escarapela celeste, usaban para cuartel birretes o “bonet de police”, y como uniforme de fajina y batalla usaban los anteriores tradicionales de la Legión Italiana, a la garibaldina, esto es camisa roja con vivo verde en cuello, puños y carteras, botones de latón, pantalón gris claro o blanco (los oficiales azul), correa negra o blanco, zapatos negros, los cubrecabezas eran kepies rojos con franja verde (los oficiales en rojo oscuro con franja verde y galón dorado). La bandera del Batallón Orden era la bandera de la Legión, diseñada por Garibaldi en 1843 ya descripta. Los miembros de la Legión Italiana que quedaron en la ciudad de Buenos Aires, prestaron servicios desde marzo de 1852, unos en las fuerzas de línea, otros en la marina y otros como cívicos. Su armamento era para la tropa: fusil de chispa con bayoneta y sable de infantería, para cazadores pocos fusiles de fulminante, para oficiales sables y pistolas de fulminante (algunos oficiales usaban revólveres de pistón), sables de infantería para la banda de música (Fuentes: Sarmiento, Sitio Oficial del Ejército de Uruguay, García “Boletín Histórico nº 92-95-Estado Mayor Gral. Ejército Uruguay 1962”, cuadros de la batalla de Caseros, de Blanes). Sus jefes:

\*12/10/1851-23/11/1851. Teniente Coronel Antonio Susini (Maddalena, Cerdeña 1819-Génova 1900)

\*23/11/1851-8/3/1852. Mayor Eugenio Manuel Abella (Uruguay 1821-1858)

### **3) LEGIÓN ITALIANA “Voluntarios Italianos de La Boca” (Buenos Aires 1852-1853)**

Producida la batalla de Caseros el 3 de febrero de 1852, tropas desbandadas de ambos ejércitos entraron a saquear diversas casas de comercio de la ciudad de Buenos Aires, produciendo muertes y desmanes sin límites. El gobierno municipal de la ciudad con la venia del general vencedor Urquiza, aun no ingresado en la ciudad, creó ese mismo día el “Cuerpo de Patrullas Urbanas”, con vecinos nativos y extranjeros, para el mantenimiento del orden interno, con la expresa indicación de disparar sobre los saqueadores y fusilar a los capturados. Sumaban 200 hombres en unas veinte partidas de diez hombres cada una, al inicio armados por el municipio con 200 sables (de infantería) y que cada uno llevara sus armas de fuego, luego recibieron del gobierno fusiles de chispa con bayoneta y sables para los oficiales. Patrullaban armados y con frecuentes tiroteos contra los desertores saqueadores, que respondían el fuego, siendo al menos una partida por barrio. El número superó rápidamente los 200 iniciales. En La Boca se formó la referida Guardia para cumplir con esa tarea, integrada por los italianos allí residentes, apoyados luego por algunos de los legionarios italianos combatientes en Caseros, que ingresaron en la ciudad y que sirvieron como cívicos. Actuaron luego ante cada disturbio, especialmente desde la Revolución del 11 de septiembre de 1852, cuando Buenos Aires se separó de la Confederación Argentina, formando el Estado de Buenos Aires, y particularmente al iniciarse el Sitio de la ciudad por las fuerzas federales el 1/12/1852, llegando entonces a reunirse 70 voluntarios. El 14 de diciembre del mismo año se separó de ella el grupo de legionarios comandados por Olivieri, que debían actuar como veteranos por contrato pago. Se uniformaron para ser identificados, a la garibaldina, portando además la bandera tricolor. Desde el 14 de marzo de 1853, su comandante el capitán Maggiolo (de familia de Liguria radicados en La Boca, dedicados a la náutica) reconoció al coronel Olivieri de la Legión Valiente como su superior, pero siguió actuando de manera autónoma, puesto que en las listas de oficiales y suboficiales de la Valiente no figuran los que integraban a los Voluntarios de La Boca. Luego parte de ellos colaboró con la Compañía de Infantería de Marina desde 1854. En los documentos del AGN.X.18.8.2, se los menciona, de puño y letra del coronel Olivieri “Reserva de Voluntarios Italianos”, estableciendo que tenía una plana mayor y conjeturar que tenía una o dos pequeñas compañías, sumando todo el conjunto unos 70 hombres (Fuentes: Beruti, Romay, AGN).

\*3/2/1852-14/8/1853. Capitán José Maggiolo (Génova ¿?)

### **4) LEGIÓN ITALIANA “Legión Valiente” o “Brigada Infantería de Marina” (Bs. As. 1852-1861)**

Su nombre cambió a lo largo de los 7 meses del sitio de 1852-53, sin alterarse sus bases constitutivas como cuerpo voluntario, llamada desde el 7/12/52 “Legión Voluntarios Italianos” (*Volontarii Italiani*- en AGN.X.18.8.2, nota del 14/12/52, firmada por su jefe el coronel Silvino Olivieri) unidos a los anteriores voluntarios del mismo origen. Luego desde el 1/1/1853 fue designada de manera simplificada “Legión Italiana” (ídem), recibiendo desde entonces sueldo. Desde el 26/1/1853 fue designada también “Legión Extranjera” (ídem), sin abandonar el anterior nombre de Legión Italiana. Finalmente desde el 30/5/1853 se le dio el nombre oficial de “Legión Valiente” (ídem). El coronel Lagos, jefe de la frontera oeste,

secundado por Laprida, jefe de la frontera norte, se sublevó contra el gobierno del Estado de Buenos Aires el 1/12/1852, y con sus fuerzas, luego apoyado por divisiones enviadas por Urquiza desde Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe, Córdoba y San Luis, y la flota, puso sitio a la ciudad de Buenos Aires, del 1º diciembre de 1852 al 13 de julio de 1853. Ante tal gravedad el gobierno porteño reunió sus fuerzas y mediante el decreto del 2/12/52, que establecía que incluso los extranjeros debían armarse para la defensa, formó varias legiones integradas por extranjeros para la defensa de la urbe, sus habitantes y propiedades. Entre estas legiones la más importante y destacada fue la Legión Italiana, que reunida por obra y bajo el comando del coronel Silvino Olivieri y del Mayor Eduardo Clerici, estaba en formación entre el 2 y el 7/12/52, y el 9/12/52 reunía ya 70 hombres en dos compañías (parte integrantes del anterior batallón Orden o Legión Italiana veterana de Caseros), concentrados inicialmente en una casa de la calle 25 de Mayo, y seguidamente en el cuartel de la caballería, en la Plaza 25 de Mayo, a pocos metros al norte de la Plaza de la Victoria (hoy 25 de Mayo y Rivadavia). Su cantón de avanzada sobre la línea de defensa estaba en una casa en la esquina de las actuales calles San José e H. Yrigoyen. Antes de terminar diciembre de 1852 eran 100 hombres, a fines del mes de enero del siguiente año eran 193 legionarios y finalmente en marzo sumaban 341 militares. En abril volvió a la cifra habitual de unos 250 hombres en promedio. Sus cifras oscilaron entre 200 y 340, organizándose desde enero de 1853 en: *plana mayor* que incluía además del comando, la banda de música (dirigida por el capitán Giribone), *1ª compañía de rifles* (Bersaglieri), *2ª, 3ª y 4ª compañías de fusileros*, *5ª de caballería* y *6ª de artillería*. Se debe agregar la *compañía de reserva de voluntarios italianos* (bajo el capitán José Maggiolo) que actuaba como guardia cívica en la zona sur de la ciudad. Según la lista oficial de los integrantes de la Legión que actuaron en el combate de Plaza Lorea del 30/5/53, sumaban 206 hombres (Plana Mayor 20 oficiales y 8 suboficiales, Comp. Artillería 13 hs, Comp. Caballería 14 hs, 1ª Comp. Infantería 43 hs, 2ª Comp. Infantería 17 hs, 3ª Comp. Infantería 48 hs, 4ª Comp. Infantería 43 hs). Poco más de la mitad eran italianos, los restantes de diversas nacionalidades, especialmente franceses y alemanes, más algunos argentinos. Actuó en otros lugares de la ciudad y en innumerables combates. Luego de concluido el asedio, fue licenciada el 14 de agosto de 1853, aunque la plana mayor siguió en servicio al menos hasta el 21 del mismo mes, y buena parte de los oficiales y otros asistentes permanecieron en servicio hasta el 22 de septiembre de 1853, cuando se emite el último documento oficial firmado por el mayor Clerici. Es de presumir que al inicio del sitio portaran una copia de la bandera legionaria usada por Garibaldi en Montevideo, además de otras con los colores argentinos e italianos. Durante el sitio, el 21 de abril de 1853, se les entregó una bandera oficial, en tres fajas, celeste, blanco y celeste, con flecos de oro, y en el centro el escudo de rico recamado, con las armas del Estado (el escudo de la provincia de Buenos Aires) bordadas de oro en su contorno oval, adornadas como orla por los laureles y banderas argentinas saliendo de cada lado, al pie dos cañones dorados cruzados y por timbre el sol de oro naciente, La moharra o punta del asta era de plata, el asta era forrada de verde con galón de plata enroscándose por ella, bajo la moharra pendían dos cordones de plata con borlas y una corbata o cinta de seda verde que llevaba el siguiente lema en italiano “*Con questa bandiera vincerai*” y debajo “*Buenos Aires, 16 Aprile 1853*”. Posteriormente se le agregó el 27 de julio del mismo año, esta otra frase, aparentemente dentro de la bandera y rodeada por una orla de laureles “*Combatió con Gloria en Defensa de Buenos Aires*” y debajo “*Años 1852 y 1853*”. Aparentemente habría existido otra bandera sin los lemas en el interior. Sus uniformes originales eran, el de combate (desde 7 diciembre 1852) kepi rojo con franja verde (vivo verde o blanco), galón dorado para oficiales, blusa toda roja con apliques verdes en cuellos, puños, carteras y tapas de bolsillos, pantalón azul con vivo verde, o pantalón gris o blanco en verano; el uniforme de gala (desde 28 enero 1853), levita cruzada (o una versión ligera de simple botonadura en abril) y pantalón azul, todo con muestras y vivos verdes, sombrero bersaglieri con cornetita amarilla al frente y plumas negras o verdes (éstas para jefes y banda), cartuchera cazadora, zapatos negros, la banda llevaba en las levitas pecheras verdes, rojas para tambores, con botones de estaño; el uniforme de fajina y verano (desde abril 1853) kepi y blusa azul muestras y vivos verdes, pantalón blanco, mismo correa; el resto del equipo era de capotes con esclavina (sobretodos) y ponchos, mientras algunos oficiales también usaron capas, generalmente los abrigos eran azules o grises, además mochilas y morrales. El armamento era en diciembre de 1852 fusil de chispa con bayoneta para tropa y sables para oficiales, desde enero 1853 fusil fulminante liso con bayoneta, rifles de fulminante (ingleses) con bayoneta o machete (briquet) para los bersaglieri o tiradores, tercerolas de fulminante y chispa para la caballería y artillería, pistolas de fulminante para caballería y oficiales, sables de caballería, sables de sargento (briquet) para todos los sargentos y la banda de música, sables de oficiales y algunos de ellos usaban revólveres de pistón (tipo Colt Navy y otros). Paralelamente en enero de 1853, por las necesidades impuestas por el Sitio a la Ciudad de Buenos Aires por el Ejército Federal, el gobierno decidió crear una Compañía de Infantería de Marina, formada casi plenamente por italianos y bajo el comando del también italiano capitán Manuel Vialardi. La misma actuó en todos los combates navales y costeros durante el sitio, destacándose especialmente en el combate de Martín García del 18 de abril de 1853, en el cual se vio reducida por el

fuego enemigo a sólo el capitán y 5 soldados. Reconstruida luego con algunos elementos que estaban en tierra y otros de la Legión Valiente, siguió cumpliendo sus funciones de infantería naval y de guardia portuaria y costera. Licenciada la Legión Valiente al terminar septiembre de 1853, algunos de sus integrantes reforzaron la Compañía de Infantería de Marina que continuó su historia como su heredera. Así es que en enero de 1854, ante la amenaza de la invasión federal del general Lagos, que se retiró a poco de entrar en territorio de Buenos Aires, se convocó a los cuerpos voluntarios para la defensa, remontándose la Compañía a 150 hombres, siempre bajo el capitán Vialardi. Permaneció así hasta que al decretarse nuevamente el Estado de Sitio en Buenos Aires el 9/11/1854 debido a la invasión de tropas federales del general Costa, se movilizaron todas las fuerzas de línea, (recreándose el 4º batallón de infantería de línea), la guardia nacional y los cuerpos voluntarios, movilizándose a tal efecto la Compañía de Infantería de Marina, comandada por el capitán Vialardi y sus 150 efectivos. Una vez que fue levantado el Estado de Sitio el 23/12/1854 y se procedió a licenciar o disminuir los cuerpos milicianos y voluntarios entre enero y febrero de 1855, el Cuerpo se redujo a no más de 60 hombres. Siguió en servicio activo pero de número más reducido, desde 1855 con base principal en Martín García, siempre comandada por el capitán Vialardi desde Bs. As. La Compañía de Infantería de Marina de Buenos Aires, tenía en 1857, de acuerdo al Registro Estadístico del Estado, 1 capitán, 1 teniente 1º, 1 teniente 2º, 1 subteniente, 1 sargento 1º, 2 sargentos 2º, 2 cabos 1º, 2 cabos 2º, 1 tambor, 1 corneta, 1 pífano y 40 soldados fusileros, en total 54 efectivos. A comienzos de 1859 en base a la misma fuente se componía de 1 capitán, 1 teniente 1º, 1 subteniente, 1 sargento 1º, 1 sargento 2º, 1 cabo 1º, 1 cabo 2º, 1 tambor, 1 pífano y 18 soldados fusileros, en total 27 hombres con cuartel en Martín García. Seguidamente sumaban 50 efectivos, de acuerdo al Registro Estadístico de 1859, cuando se le entregaron 50 kepés a fines de ese año. En cuanto a sus uniformes, en el período 1854-1859, eran similares a los de combate de la Legión Valiente de 1852, kepi, blusa y pantalón sin polaina. En el Registro Oficial de Bs. As. 1857, las prendas dadas a cada hombre de la Compañía de Infantería de Marina eran “kepi con funda [blanca], gorrete [birrete], blusa de paño, blusa de brin [tal vez una azul y una roja, ambas con apliques verdes], pantalón de paño [azul], pantalón de brin [blanco], camisa y calzoncillo de liencillo [blancos], par de zapatos, poncho de paño [azul o gris], manta de paño, mochila”. Comenzada nuevamente a gran escala la guerra contra la Confederación Argentina, en fecha 6/5/1859, por un decreto del Estado de Buenos Aires, que convocaba a las legiones de voluntarios para la campaña contra Paraná, la Compañía de Infantería de Marina ex-Legión Valiente, fue nuevamente aumentada creándose una segunda compañía constituyendo la Brigada de Infantería de Marina o como también se llamó oficialmente “Legión Valiente”. Tenía mayoría de voluntarios italianos en más de la mitad de la fuerza y por decreto del 16/5/59 se le asignaba paga por un año. Lógicamente fue su base de reclutamiento la Compañía de Infantería de Marina del capitán Vialardi, algunos incorporados provenientes de la Legión Militar y los voluntarios italianos del mayor Calzadilla, reunidos en su mayoría en La Boca. En esos primeros días de mayo se reunieron 30 hombres que agregados a los ya en servicio sumaban 80 efectivos. Seguidamente sobre una lista parcial de 72 voluntarios, eran 37 italianos, 19 españoles y criollos, 12 franceses, 3 alemanes y 1 suizo. Su Plana Mayor y cuerpo de oficiales lo formaban el 11 de julio cuando toma el nombre de “Brigada”, los siguientes: coronel Antonio Susini (ausente), mayor Santiago Calzadilla (fue el jefe del 6/5/59 al 6/7/59), capitán Manuel Vialardi (ascendido luego a mayor), teniente Domingo Soldano, subtenientes Mariano Barilari y Felipe Gritti (ayudante de Susini), seguían 3 sargentos 1º, 2 cabos, 1 tambor, y el resto fusileros. Se organizaba la Brigada en 2 compañías con contrato de enganche por un año. Su comandante nominal, el coronel Susini, fue designado el 6/7/59 jefe de la Infantería de Marina y de la Escuadra del Estado de Buenos Aires. En ese momento Susini estaba comandando la Legión Militar en Bahía Blanca, combatiendo a los indios, por lo cual no pudo asumir el mando de la Valiente, que quedó en manos del mayor Calzadilla, quién la había reunido y comandado desde mayo. Al llegar Susini a Buenos Aires hacia el 15/7/1859, tomó el mando efectivo de la Legión Valiente o Brigada de Infantería de Marina. Se destacó el cuerpo en la campaña naval y terrestre de Cepeda y el posterior sitio de Buenos Aires. Al mismo tiempo todo indica que al no pasar a servir a bordo el mayor Calzadilla, y que el enganche era por un año, se mantuvo un piquete fijo para guardia del cuartel y funciones cívicas en la ciudad de Buenos Aires. La Brigada de Marina-Legión Valiente tenía el 16 de julio de 1859 en total 190 hombres: 7 oficiales (de ellos 5 italianos), 16 sargentos (13 italianos), 28 cabos (17 italianos), 2 tambores (1 italiano) y 137 soldados (67 italianos), resultando que de los 190 hombres de la brigada en julio, 103 eran italianos y 87 de otros orígenes. En la lista de pagas de agosto de 1859 se detallan las cifras del cuerpo, estando compuesto de 1 jefe (mayor Vialardi), 2 capitanes, 4 tenientes, 5 subtenientes, 11 sargentos, 25 cabos, 4 tambores y 154 soldados, en total sumaban 206 hombres. El 19 de septiembre del mismo año tenía 270 hombres: 13 oficiales (12 italianos), 15 sargentos (11 italianos), 22 cabos (12 italianos) y 219 soldados (102 italianos), resultando que del total de 270 hombres de la brigada 137 eran italianos y 133 de otros orígenes. A mediados de 1860 fue la brigada disuelta, quedando sólo en servicio la vieja y original Compañía de Infantería de Marina. La bandera de la Legión Valiente era la misma que la del sitio de 1853, que entre

1856 y 1859 enarboló en Bahía Blanca la Legión Agrícola Militar (luego Legión Militar), y que en julio de 1859 desde Bahía Blanca llevó Susini a Buenos Aires, pasando primero por la Comisaría de Guerra y de allí a la Legión Valiente. Sus uniformes eran los mismos descriptos para la Compañía de Infantería de Marina y de combate de la Legión Valiente, del mismo tipo de los de combate de 1852. Lo mismo puede referirse respecto del armamento. Pasado lo peor del conflicto, en mayo de 1860 sólo quedó del cuerpo una pequeña compañía, que a inicios de 1861 reunía 25 hombres. Al formarse un cuerpo heredero en la ciudad de Buenos Aires, con la denominación de Legión Voluntarios de la Libertad hacia julio de 1861, la Compañía de Infantería de Marina terminó entre agosto y noviembre de ese año fusionada paulatinamente con aquél Cuerpo (Fuentes: Parisi, Caronti, Sergi, Frigerio, Santecchia, Puliafito, Zarácóndegui, AGN, AGE, AGM, Reg. Oficial Bs. As., Reg. Estadístico Bs. As.).

\*7/12/1852-21/8/1853. Coronel Silvino Olivieri (Caramanico 1828-Nueva Roma en Bahía Blanca 1856)

\*21/8/1853-22/9/1853. Mayor Eduardo Clerici (Milán 1826-Buenos Aires 1856)

\*22/9/1853-6/5/1859. Capitán Manuel Vialardi (Piamonte, Italia ¿?)

\*6/5/1859-7/7/1859. Mayor Santiago Calzadilla (Buenos Aires 1806-1896)

\*7/7/1859-6/5/1860. Coronel Antonio Susini (Maddalena, Cerdeña 1819-Génova 1900)

\*6/5/1860-15/7/1861. Mayor Manuel Vialardi (Piamonte, Italia ¿?)

##### **5) LEGIÓN ITALIANA “Legión Voluntarios” (Buenos Aires 1861, Rosario 1862, Buenos Aires 1862, Azul 1862-65, Buenos Aires 1865, Paraguay 1865-70, Buenos Aires 1870-71)**

Se creó inicialmente una plana mayor para organizarla hacia el 15/7/1861, con el nombre inicial de “Legión Garibaldina”, cambiado luego por el de “Legión Voluntarios de la Libertad”, teniendo entonces y hasta el 1/8/61 una plana mayor de 25 a 28 hombres entre oficiales y suboficiales, siendo jefe el mayor Santiago Calzadilla, a cargo de la mayoría el capitán Serafín Rodino, el ayudante capitán José Giribone, el capitán José Gruppi, el capitán Romano Pezzuti (llegado el 30/8/61), el sargento 1° instructor José Greni, además de otros como agregados con rangos desde coronel hasta sargento. El 1° de agosto se le dio conformación oficial comenzando activamente el reclutamiento, y el 4/8/1861 ya habían reclutado 24 soldados voluntarios, haciendo un total de 50 a 60 hombres incluidos los oficiales y suboficiales de la plana mayor. El 10/8/1861 el capitán Rodino dejó la sub Jefatura, pasando a ocuparla Giribone, designado ese día capitán efectivo. El 16/8/1861 tenía 80 hombres y pocos días después con la llegada de los 70 voluntarios italianos desembarcados en Patagones llegaba a reunir más de 150 hombres. Su base principal de reclutamiento eran los voluntarios que llegaban de Italia, enviados por la misión diplomática porteña establecida en Génova y en base a los contratos allí hechos desde mayo por el coronel Ascasubi (que reclutó más de 200 voluntarios), además de muchos miembros de la recientemente extinta Legión Valiente de Buenos Aires. En septiembre tenía unos 260 hombres en 4 compañías de infantería además de la Plana Mayor, de los cuales cerca de 70 (una compañía) se unieron al capitán Rodino de la Legión Militar, para formar la 3ª compañía en esa legión, combatiendo en la batalla de Pavón el 17/9/1861, y que en 1862 volvieron a unirse a la Legión Voluntarios. Los 190 que quedaron en el cuerpo siguieron constituyendo la Legión Voluntarios de la Libertad, de 3 compañías, de los cuales 184 bajo el mayor Calzadilla y el capitán Giribone, partieron al oeste y norte de la campaña bonaerense, para combatir las invasiones y montoneras federales, ingresando luego en Santa Fe; los restantes formaban el piquete del cuartel y permanecieron en la ciudad de Buenos Aires bajo el teniente Facchetti. En octubre de 1861 eran 230 hombres en 3 compañías. Tuvo su base en la ciudad de Buenos Aires, realizando desde septiembre la campaña contra las fuerzas federales, formando parte de la Columna Norte del coronel Bustillo, ocupando la población de Carmen de Areco el 3/10/1861, para desalojar de la zona a diversas fuerzas montoneras federales, luego participó del combate de Cañada de Gómez y de varias refriegas y combates en las inmediaciones de Rosario, contra tropas federales y uno contra indios asoldados por el gobierno federal. Se asentaron desde diciembre de 1861 en la ciudad de Rosario. Estaba formada principalmente por italianos (varios garibaldinos de los *mille*) además de franceses, y en menor escala españoles, alemanes y otros extranjeros. La bandera era la argentina con la corneta de cazadores en el centro (aparentemente roja dentro del sol) o una variante de la anterior de la Legión Valiente. El 6 de mayo de 1862 se decidió reformar esta Legión Voluntarios de la Libertad, por la finalización de varios contratos hechos con los voluntarios, en particular con los garibaldinos, puesto que era un cuerpo puramente voluntario. Se le cambió el nombre por el de “Legión Extranjera”, con 4 compañías (las 4 originales), aunque frecuentemente en documentos oficiales se la sigue denominando Legión Voluntarios de la Libertad durante 1862 y 1863, formada con mayoría de italianos, además de otros extranjeros. Tenía ahora en teoría las mismas bases y prerrogativas de la Legión Militar y un status comparable a los cuerpos de línea, recibiendo el mismo rancho y equipo. Asentada en Rosario al comienzo, pasa a Buenos Aires entre mayo-octubre 1862, luego se la destinó al fuerte de Azul en noviembre 1862, combatiendo a los indios en la frontera sur, asociada al Batallón 3° de Infantería de Línea (por decreto 25/9/1862). Giribone es capitán comandante hasta el 9/3/1863 cuando lo ascienden a mayor. El 19/8/1863 se le devuelve oficialmente su

nombre original de “Legión Voluntarios”. En las vísperas de la Guerra contra el Paraguay, integrada por 500 hombres, más de la mitad italianos y el resto franceses, alemanes, suizos, españoles, argentinos, etc., la Legión Voluntarios creció tanto que con otros 500 voluntarios formó el 2º batallón, así el 19/4/1865 se le agregó a cada uno el mote de “1º Batallón” o “2º Batallón” creado en ese momento, bajo comando de Antonio Susini. El 25/11/1865 se le dio jerarquía igual a la Legión Militar, lo que demuestra que seguía siendo un cuerpo voluntario, y a su jefe Giribone se lo ascendió a teniente coronel el 21/8/1866. Fallecido Giribone en combate (17/2/68), es reemplazado por Casalla. Era innumerable la entrada de militares italianos para la guerra del Paraguay, por ejemplo, por obra de la compañía Calvari de contratación de militares extranjeros, se tiene constancia del ingreso de por lo menos 700 italianos en 1865-67, así distribuidos: 1º contrato (un número no determinado, aunque probablemente el más numeroso de unos 300 a 400 hs) en 9/65; 2º contrato remesas del 5/9/65 de Marsella en buque “Yenny” 29 italianos, del 17/10/65 mismo puerto buque “Emilia” 140 italianos (veteranos de las guerras de 1859 a 1861), remesa del 27/10/65 otros 83 italianos, remesa de fin del año 1865 otros 16 italianos; 3º contrato de 1867 en las remesas salidas de Génova, la del 4/2/67 en el buque “Bahía” 25 italianos, otra seguidamente con 28 italianos, del 18/6/67 en el buque “City of Bangor” 28 italianos, del 22/6/67 en el buque “La Foi” 14 italianos. A los contingentes traídos por la compañía Calvari se deben agregar los de otras compañías y los llegados particularmente. En la batalla de Curupaytí (22/9/66) el 2º batallón tuvo tantas bajas que sus integrantes se incorporaron al 1º batallón de la Legión Voluntarios. Entraron en Asunción en 1869 y seguidamente parte de sus integrantes reforzaron a la Legión Militar y el resto pasó a Buenos Aires, por lo cual la Legión Voluntarios fue disuelta una vez finalizada la Guerra del Paraguay en 1870. Su plana mayor se disolvió poco después. Sus uniformes habían sido desde el inicio kepi rojo con franja verde y vivo blanco, blusa roja con cuello, cartera, puños y tapas de bolsillos en verde, pantalón azul con vivo verde, o gris o blanco para verano, cinto, cartuchera cazadora y portabayoneta en cuero negro, en gala sombrero bersaglieri, como abrigos capotes con esclavina y ponchos como los de la Legión Valiente. Los oficiales mismo uniforme, blusa roja con las muestras verdes y vivos blancos, pantalón azul, faja (roja oscura), kepi rojo oscuro (mordoré) con franja verde y galones dorados, como abrigo dolmanes o chaquetillas rojas con cabos verdes y galones y cordones amarillos, ponchos para cuartel o capotes con esclavina. En el frente paraguayo también usaron el mismo kepi con chaqueta o blusa y pantalón azul con muestras y vivos verdes, en ocasiones esas prendas en color blanco, menos los oficiales que siguieron usando en combate la chaquetilla o la blusa en color rojo. Su armamento era en 1861 fusil de fulminante con bayoneta, pocas carabinas de fulminante con machete para los bersaglieri o tiradores, tercerolas fulminante con machete para la banda de música, los oficiales usaban sables y revólveres de varios tipos (masivamente Lefauchoux m.1854 o m.1858 en cal. 12 mm, o tipo Colt Navy en cal. 36). En el Paraguay (1865) les distribuyeron a toda la tropa fusiles de fulminante rayados (Fuentes: A.G.N, A.G.E, A.G.M, R.O.Bs.As, R.E.Bs.As, M.M.G.R.A, Parisi, Caronti, Sergi, Reseña Hist. y Orgánica del Ejército Argentino-Tomo II Círculo Militar). Sus jefes:

\*15/7/1861-1/1/1862. Mayor Santiago Calzadilla (Buenos Aires 1806-1896)

\*1/1/1862-17/2/1868. Comandante José Giribone (Savona 1824-Tuyú Cué 1868)

\*17/2/1868-1/1/1871. Comandante Domingo Casalla (Italia ¿?)

## **6) LEGIÓN ITALIANA “Legión Extranjera” o “Batallón 24 septiembre” (Prov. Bs. As. 1874)**

Esta legión extranjera formada en parte en Uruguay, fue embarcada en las naves italianas “Liguria” y “Maragliano”, desembarcando con Mitre en Tuyú para iniciar la revolución, que derivó en la guerra civil de 1874. De los 500 voluntarios reunidos en Tuyú por Mitre, se presume que unos 150 serían voluntarios italianos, los restantes eran en parte cívicos de Buenos Aires y partidarios y militares que lo acompañaban. Los legionarios italianos eran, en parte marinos de las naves y otros que desde Buenos Aires acompañaron a Mitre, otros eran ex-legionarios llegados de Italia o de Buenos Aires y embarcados en Montevideo, y otros eran italianos partidarios del mitrismo exiliados con él en Uruguay, cuando pasó a Colonia en una nave de guerra italiana. Llegaron y desembarcaron con Mitre en Tuyú el 26/10/1874, allí se denominan “Legión Italiana”<sup>3</sup> (o “Extranjera”, aparentemente de 3 compañías de fusileros), siendo el mismo día reunida con la “Legión 24 de septiembre” (creada el 24/9/74) de unos 70 cívicos porteños del coronel José C. Paz (en 1 compañía de fusileros), y con el “Batallón de Guardia Nacional de Tapalqué” de unos 100 infantes (en 2 compañías: granaderos y cazadores) del mayor Alberto Seguí, constituyendo una unidad conjunta llamada “Batallón 24 de septiembre” (en ocasiones definido como División por

<sup>3</sup> Devoto p.98. refiere el autor que para la Revolución de 1874 (yo diría guerra civil)... “hubo italianos que se enrolaron detrás del bando mitrista, derrotado en el enfrentamiento, siguiendo la antigua alianza entre ambos grupos. Por otro lado, volvió a aparecer en acción otra Legión Italiana, uno de cuyos propósitos era la defensa de las vidas, propiedades y bienes de los peninsulares residentes en Buenos Aires”. Todo indica que un cuerpo actuó en la campaña y otro se activó en la ciudad preventivamente.

reunir tres unidades) contando 6 compañías (granaderos, cazadores, 1ª, 2ª, 3ª y 4ª de fusileros)<sup>4</sup>. El Cuerpo se reorganizó en Tandil el 9/11/74 siendo puesto al mando del coronel Rebucción. Sumaban unos 320 hombres en total, siendo los principales jefes y oficiales: coroneles Domingo Rebucción (jefe), Jacinto González (subjefe) y José C. Paz (jefe de los cívicos), mayores Alberto Seguí (jefe de los guardias nacionales) y Miguel Massini (jefe de los legionarios italianos)<sup>5</sup>, capitán Ingessot Brown, tenientes Adolfo Dávila, Nicolás Dávila, Pedro Obligado, Antonio Obligado, Estanislao Zeballos, Zenón Videla Dorna, González, alférez abanderado Villaboas y otros oficiales. Fue todo el cuerpo equipado de 270 fusiles Martín-Henry (entre ellos algunas pocas carabinas), y probablemente algún puñado de Remington, los aproximadamente 20 oficiales de sable y revólver (tipo Lefauchaux, Smith & Wesson, etc.). Existió la Legión entre el 26 de octubre y el 2 de diciembre de 1874. Las 3 unidades que formaban el batallón vestirían: los cívicos como tales (blusa y pantalón azul con chambergo), lo guardias nacionales sus respectivos uniformes (blusa, pantalón y kepí azul con muestras y vivos rojos) y los legionarios a la garibaldina (blusa roja con muestras verdes, pantalón azul y kepí rojo con franja verde) (Fuentes: A. Rodríguez; J. Yaben; López Quesada; Devoto p.98, AGN.).

\*26/10/1874-26/11/1874. Mayor Miguel Massini (Bs. As. c.1842-La Verde 26/11/1874).

\*26/11/1874-2/12/1874. Comandante desconocido.

### 7) LEGIÓN ITALIANA “Cuerpo Voluntarios Italianos de Buenos Aires” (Buenos Aires 1879-1880)

Ante la inminente guerra civil entre Buenos Aires y el gobierno Federal, el gobernador de Buenos Aires Don Carlos Tejedor reunió gran cantidad de fuerzas milicianas, entre ellas varias de voluntarios extranjeros, destacándose particularmente los italianos por reunir tres fuerzas: una *Brigada de Bomberos Voluntarios Italianos* en dos batallones (200 hs.), una *Legión Italiana* en tres batallones (1.500 hs.) y un *Cuerpo Italiano para Servicio de Policía* de trece batallones (5.700 hs.)<sup>6</sup>. A) *Brigada de Bomberos Voluntarios Italianos*: el 9/11/1879 eran dos batallones de Bomberos Voluntarios, formando una brigada de aproximadamente 200 hombres, que aparentemente durante el ataque a Buenos Aires se unieron a la Legión Italiana, siendo tales: I - Batallón Bomberos Voluntarios “*Bersaglieri*”, del comandante Lanzi, de unos 100 a 120 italianos, destinado al cuartel de la Estación Centro América en la División Norte<sup>7</sup>, y II - Batallón Bomberos Voluntarios “*General Garibaldi*”, comandante Mariano Rodríguez, formado con argentinos e italianos<sup>8</sup>. B) *Legión Italiana*: finalmente se organizó la Legión Italiana a inicios de junio

<sup>4</sup> Aparentemente con la GN de Tapalqué se formaran las compañías de elite Granaderos y Cazadores, con la Legión Cívica 24 de septiembre se organizara la compañía 1ª de fusileros, y con la Legión Italiana las compañías fusileras 2, 3 y 4.

<sup>5</sup> Miguel Massini, murió en el combate de La Verde. De acuerdo al Archivo Gral del Ejército (AGE 7807), era nacido en Bs. As., ingresó en el Batallón de Inf. 2 de línea en 1865 como soldado distinguido, saliendo de la guerra en 1870 como capitán.

<sup>6</sup> En la lista del AGN.VII-MHN.Legajo 55, cuadro del 12/6/80, no se cita a los dos batallones de bomberos armados italianos (Bersaglieri y Garibaldi) puesto que menciona al Cuerpo de Bomberos Voluntarios de casi 1000 hombres en su conjunto sin especificar los batallones dentro de tal cuerpo. Sobre los batallones de la Legión Italiana y el Cuerpo Policial Italiano, tampoco hay mención, sobre el primero tal vez porque estaban aun en proceso de formación y organización, realizando en ese momento servicio de patrullaje policial, entrando en servicio de guerra desde el 15/6/80, sobre el segundo cuerpo es por el hecho de ser para exclusivo servicio de policía, como ocurre con la Legión Española y su único batallón (Cazadores de Prim) y los otros 4 batallones extranjeros, ausentes de la referida lista del AGN, todos constituidos para servicio de policía en los barrios.

<sup>7</sup> E. Gutiérrez pp.271-272. / Levene, Ricardo y otros, “Historia de la Nación Argentina”, tomo XII\*, p.190. (Nota al pie tomada del diario “La Nación” del 21/2/80), establece la actuación de este batallón y del Garibaldi en la jornada del 15/2/80. / Nota: la estación de Tranvías Centroamérica, en Palermo, se ubicaba entre las avenidas Pueyrredon y Scalabrini Ortiz, y Las Heras a Libertador. Este batallón Bersaglieri fue creado el 9/11/1879 junto a las otras secciones, inmediatamente llamadas batallones, del Tiro Urbano o Nacional, incluidos en el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, aunque sus integrantes en realidad no lo fueran. Estaba formado por italianos y se organizaba con una plana mayor y un par de compañías. De acuerdo a fotografías antiguas, muestras de colección y tradiciones, vemos que usaban uniforme casi igual al histórico de los bomberos voluntarios, chaqueta azul, cruzada con doble fila de botones dorados (7 a cada lado, abriéndose hacia los hombros) con fino vivo rojo en la unión, cuello recto azul con aplique rojo y una estrella o granada dorada a cada lado y puños apuntados azules con finos vivos rojos, caponas rojas con botones en los hombros, pantalón azul con fino vivo rojo, botines negros, sombrero de *bersaglieri* negro con el escudo dorado al frente (la granada con las hachas cruzadas o sólo la granada o un cuerno de caza, según la compañía) y penacho de plumas negro-verdes. Cuando en verano no usaban la chaqueta, vestían la clásica blusa roja garibaldina en su lugar. Los cabos llevaban un galón rojo en los puños, los sargentos un galón amarillo en los puños. Los oficiales igual uniforme pero con estrellas doradas en el pecho o galones dorados en los puños, según el caso, en ambas situaciones con la siguiente numeración, 1 para subtenientes, 2 para tenientes y 3 para capitanes. Los comandantes y oficiales de la plana mayor llevaban cuellos y puños en color negro, con caponas trenzadas amarillas, el subjefe agregaba en los puños tres galones de oro, mientras el jefe cuatro, llevando éste además presillas en los hombros, negras con borde oro, para poner charreteras doradas. El correa era para la tropa y suboficiales, cinturón negro con hebilla cuadrada de latón, con cartuchera cazadora y presilla de bayoneta, para los oficiales cambiaba la hebilla, que era rectangular de placa dorada con una granada en relieve cruzada por dos hachas, tiros o correas de sable y funda de revólver. Estaban armados los sargentos, cabos y soldados de fusiles Remington con bayonetas, portando varios voluntarios revólveres particulares, mientras los suboficiales mayores, oficiales y jefes con sable y revólver Smith & Wesson 44 russian o revólveres italianos (modelos 1859 o 1861).

<sup>8</sup> E. Gutiérrez pp.271-272. / Levene, Ricardo y otros, “Historia de la Nación Argentina”, tomo XII\*, p.190. (Nota al pie tomada del diario “La Nación” del 21/2/80). / Nota: un batallón que lleva a confusiones es el “General Garibaldi” de Bomberos Voluntarios, comandado por Mariano Rodríguez y aparentemente compuesto de argentinos e italianos, presumimos que los argentinos serían personas ligadas de diferente manera a la colectividad italiana en Buenos Aires. Se uniformaría como los otros batallones de bomberos voluntarios, de color gris plomo. En ocasiones mantenían el pantalón gris, pero la chaqueta la reemplazaban por una blusa roja garibaldina y un kepí igual.

(aunque el grupo original estaba activo desde el 20 de febrero 1880), y el 16 de junio de 1880, frente a la Casa de Gobierno de la Provincia desfiló la Legión Italiana “Las azoteas y los balcones de las casas vecinas estaban completamente llenas de gente”<sup>9</sup>. A la una y media llegaron los legionarios precedidos por su banda de música, eran 1.500 hombres que desfilaban de 8 en fondo, encabezados por su jefe, Achille D’Atri, y acompañados por los gritos de la multitud “¡Viva Buenos Aires! ¡Viva el gobernador de la provincia! ¡Viva el pueblo liberal! ¡Vivan los voluntarios italianos! ¡Viva la Italia!”<sup>10</sup>. El Gobernador Don Carlos Tejedor, dijo las siguientes palabras: “¡Italianos! No me sorprende vuestra presencia en este lugar. El la guerra, como en tiempo de paz, habéis estado siempre con nosotros. En vuestra bella patria habéis combatido por la unidad de Italia; nosotros combatimos por la unidad de la República Argentina. Podemos entonces llamarnos hermanos de causa. La lucha ha empezado. Cuando antes lo crea os llamaré para organizaros militarmente, y estoy seguro de que no seréis los últimos en contribuir con vuestro potente brazo a la seguridad y libertad de la provincia”<sup>11</sup>. El 19 de junio tenían asignado puesto en la primera línea de combate. Terminada la guerra, y habiendo demostrado la Legión su valor, cargando a bayoneta al paso de “La Marianina” en la batalla de los Corrales, y en infinidad de otros hechos de arrojo, con varias bajas en sus filas, formados frente al general Gainza, Ministro de Guerra de Buenos Aires, éste les dirigió las siguientes palabras: “¡Italianos! Antes de retornar a la vida privada, quise despedirme de vosotros. Yo vengo, no como Ministro de Guerra, sino como argentino. Más de una vez, y también en esta solemne circunstancia los italianos mostraron que donde se combate por la libertad saben concurrir numerosos y compactos. ¡Italianos! Yo fui compañero de armas de vuestro ilustre conciudadano Garibaldi. En Montevideo ya fueron derramados torrentes de sangre italiana por la causa de la libertad, aquí también vosotros habríais esparcido toda vuestra sangre por la defensa de Buenos Aires. ¡Viva la República Argentina! ¡Viva Italia!”<sup>12</sup>. El jefe principal era el comandante Larghi, siendo el jefe operativo el capitán comandante D’Atri. Algunas secciones siguieron activas hasta fin de julio del 80. Los batallones que la componían eran los siguientes: I - Batallón “*Bersaglieri*”, comandante capitán Aquiles D’Atri, compuesto por 500 legionarios en 6 compañías, incluyendo una banda de música nutrida, uniformado al estilo de los bersaglieri italianos: chaqueta azul con vivos rojos en cuello y puños, pantalón azul con vivo rojo y polainas, sombrero de bersaglieri con las características plumas<sup>13</sup>, cartuchera y bayoneta, fusil Remington, los sargentos usaban levita cruzada azul con parches en cuello y vivos rojos, por lo demás igual, agregando como arma la daga de bersaglieri, los oficiales con levita como los sargentos, con la faja puesta en bandolera, galones en los puños, armados de sable y revólver. II - Batallón “*Caprera*”, comandante Larghi, compuesto por 500 legionarios en 6 compañías, surgido este batallón entre abril y mayo, por idea de un grupo de oficiales del ejército italiano, para reunir un cuerpo o batallón auxiliar de los bomberos voluntarios<sup>14</sup>, asignándole el nombre de la isla de residencia de Garibaldi, uniformados a la garibaldina, blusa roja con apliques verdes, pantalón azul o gris, kepí rojo con franja verde<sup>15</sup>, estaban armados de fusil Remington con bayoneta o alguna de sus compañías de carabina de igual tipo o similar, los oficiales con sable y revólver. III - Batallón “*Voluntarios de la Boca*”, comandante desconocido, creado antes de abril de 1880 (de acuerdo a lo que cita Yofre, testigo de los hechos), por lo tanto anterior al conjunto de la Legión, aparentemente iniciado hacia el 20/2/80 sobre la base de algunos grupos del numeroso servicio policial boquense<sup>16</sup>; estaba compuesto por 500 legionarios, con cuartel en la Boca del Riachuelo, incluido de la División Sur<sup>17</sup>, no pudiendo existir dudas de que era integrante de la Legión Italiana, puesto que no aparece en la infinidad de listas de cuerpos cívicos voluntarios, uniformándose a la garibaldina, blusa roja con apliques verdes, pantalón azul o gris, kepí rojo con franja verde y vivos<sup>18</sup>, armados de fusil Remington con bayoneta y los oficiales de sable y revólver. **C) Cuerpo Italiano para Servicio de Policía:** al mismo tiempo entre el 15 y 20 de febrero de 1880, y especialmente desde mediados de abril del mismo año, ante el permanente agravamiento de la situación entre el Gobierno de Buenos Aires y el Nacional, se decidió crear un Comité de Emergencia y Seguridad

<sup>9</sup> La Nación 17/6/80.

<sup>10</sup> H. Sabato p.198.

<sup>11</sup> Sergi p.408.

<sup>12</sup> Sergi p.409.

<sup>13</sup> Fernán Cisneros, Ortiz y otros p.23-25.

<sup>14</sup> H. Sabato p.179.

<sup>15</sup> La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina.

<sup>16</sup> Gutiérrez p.115, menciona a la Legión Italiana y a los Bomberos Bersaglieri hacia el 20/2/80, puesto que los nombra inmediatamente a los hechos de la Revolución del 15/2/80.

<sup>17</sup> Este batallón lo cita Yofre en “El Congreso de Belgrano año 1880” p. 46, como existente ya en abril de 1880.

<sup>18</sup> La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina.

para organizarse ante los acontecimientos previsibles, colaborando para formar algunas patrullas barriales de servicio policial. El 10/5/1880 se reestructuró el anterior comité formándose el “Comité de Socorro” integrado por el dr. Pablo Marengo, Antonio Devoto, Pablo Tarnassi, Santiago Pollinini, José Ottone, Aquiles Perelli, Luis Palma, dr. Aníbal Blosi, L. Mondelli y F. Ambrosetti<sup>19</sup>. Se fue organizando más eficientemente el servicio policial mediante la creación de la “Società degli Interessi Italiani”, compuesta por 700 integrantes<sup>20</sup>, para crear un verdadero “Servicio de Policía” reuniendo a todos los vecinos extranjeros para su protección, con ello dio el impulso a las otras comunidades menos activas. Seguidamente eran los firmantes 5.000<sup>21</sup>, que sumados a los anteriores, agrupaban al menos 5.700 hombres dispuestos. Constituyó esa sociedad un comité de 5 miembros en cada uno de los 14 barrios o parroquias de la ciudad<sup>22</sup>, siendo al mismo tiempo las secciones policiales de las que dependían estos voluntarios, debiendo encargarse los miembros del comité de organizar el referido servicio armado, distribuidos en 14 batallones barriales, de acuerdo a la proporción de italianos en cada parroquia, siendo el más numeroso sin duda alguna el de La Boca, en donde el 53 % de sus habitantes eran italianos<sup>23</sup> y gran parte del resto hijos o nietos de los mismos<sup>24</sup>. Se reconocían por llevar en sus kepíes el número de unidad. Para equiparse de uniformes y armas se procedió a una colecta voluntaria, recurriéndose al mismo tiempo al jefe de policía para que les proveyera armas<sup>25</sup>, al gobierno Provincial, al comandante de la goleta de guerra italiana Scilla, para protección<sup>26</sup> y de paso que les cediera algunos fusiles de la dotación de la nave, llevando muchos de los voluntarios sus propias armas. Es factible que en parte se uniformaran los voluntarios en todos sus rangos a la garibaldina<sup>27</sup>. Algunos comandantes superiores habrían usado uniformes de la policía, de kepí, chaqueta y pantalón azul, con los galones indicativos del rango en el kepí y el número de latón al frente<sup>28</sup>. Estuvieron activos hasta finales de julio de 1880 (Fuente: E. Gutierrez, Yofre, Levene, Sergi, Parisi, Sabato, Di Tella, Devoto, Granara Insúa, diversos diarios de la época como La Patria y otros, etc.). Jefes:

\*9/11/1879-15/2/1880. Comandante Lanzi (Lombardía ¿?).

\*15/2/1880-20/7/1880. Comandante D’Atri (Nápoles 1851- La Plata ¿?).

## 8) LEGIÓN ITALIANA “Legión de Voluntarios Italianos” (Buenos Aires 1895-1902)<sup>29</sup>

También llamada “Legione Italo-Argentina”, como consta en un libro único titulado “Legione Ítalo-Argentina 1898”, conservado en el Museo del General Roca, en la Ciudad de Buenos Aires. En 1895 se formó en la ciudad de Buenos Aires bajo la jefatura del tirador Ferruccio Togneri, una Legión Italiana de tiro, con civiles italianos voluntarios, adscriptos al servicio pasivo de la República Argentina, conformando una agrupación o Sección Italiana de Tiro de 70 rifleros (compañía de bersaglieri) e inaugurando el polígono de tiro deportivo de Villa Devoto, Buenos Aires, ante la presencia de autoridades nacionales. En 1898 se organizó finalmente como una gran Legión de Italianos Voluntarios. Fue su concreción debido al impulso del periodista Perrone (1847- ¿?, residente en Bs. As. desde 1885) y puesta al servicio de la República Argentina por el conflicto con Chile. Sumó la División de Buenos Aires de tal Legión, 19.605 italianos de la capital y la provincia, organizándose en 4 regimientos de infantería (cada uno compuesto de cuatro batallones de unos 730 hombres cada uno, como la guardia nacional argentina),

<sup>19</sup> Sergi p.408.

<sup>20</sup> H. Sabato p.177.

<sup>21</sup> Devoto p.98.

<sup>22</sup> H. Sabato p.177.

<sup>23</sup> Museo de Bellas Artes Benito Quinquela Martín y Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires-Ministerio de Educación. P. 39. 1875, *La Boca cuenta con unos 12.000 habitantes*. P. 40. 1880, *El Censo escolar del barrio arroja 4.280 alumnos de los cuales 2.231 eran argentinos, pero entre sus padres sólo se contaban 231 argentinos contra 2.190 italianos. El 28 de enero Francisco “Queco” Ambrosini atenta contra el padre Domingo Milanese a bordo de un tranvía. En el mes de junio, en el marco del alzamiento del gobernador bonaerense Carlos Tejedor contra las autoridades nacionales debido a la federalización de Buenos Aires, se producen escaramuzas y atentados en La Boca. Los tejedoristas eran denominados, en el barrio, los “romanos” y sus adversarios roquistas los “toscanos”. Previo a estos sucesos, el padre Bourlot logra prevenir, por medio de un conocido común, al caudillo roquista y gran maestre masón Pepe Fernández de un atentado que se fraguaba contra su vida.*

<sup>24</sup> Aparentemente esos 13 batallones serían: 1º Catedral Norte, 2º Catedral Sur, 3º San Miguel, 4º San Nicolás, 5º Monserrat, 6º San Telmo, 7º La Piedad, 8º La Concepción, 9º Balvanera, 10º Socorro, 11º Pilar, 12º Barracas Norte, 13º La Boca.

<sup>25</sup> H. Sabato p.177. / La Patria y L’Operaio, del 7, 8, 9, 12, 13 de junio 1880.

<sup>26</sup> Devoto p.98. / La Patria, Legión Straniere 17/6/80.

<sup>27</sup> La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina, mientras otros visten de azul con boina roja (tal vez la legión española).

<sup>28</sup> Granara Insúa, La República de La Boca. Fotografía del capitán Carlos Blanco, que aunque un momentáneo misterio, tal vez se aclare en alguna instancia. Viste Blanco en la foto chaqueta y kepí azul, éste con galón oro y el número 13 de latón al frente.

<sup>29</sup> En el período 1884-95, la única fuerza itálica en Buenos Aires, fue el Cuerpo de Bomberos Voluntarios de La Boca, que al comienzo sólo actuó como bomberos, armados de hachas y machetes como los zapadores, y desde 1890 armados de fusiles, interviniendo en la Revolución de 1890 contra el unicato de Juárez Célman, y en las revoluciones siguientes, puesto que conservaron el armamento hasta bien entrado el siglo XX.

2 batallones de alpinos, 1 regimiento de cuatro escuadrones de caballería (de acuerdo a los reglamentos argentinos los escuadrones de caballería tenían 224 hombres cada uno), 1 grupo (batallón) de artillería, 2 compañías de ingenieros y 1 compañía de servicios, constituyendo así la División Italiana de Buenos Aires. A esta División se agregaba la antes mencionada Compañía de Bersaglieri organizada por Togneri y una Compañía de Garibaldinos (no más de 100 camisas rojas) traídos de Italia por Ricciotti Garibaldi (buena parte veteranos de la legión garibaldina actuante en la guerra de Grecia contra los turcos de 1897-98). En las otras provincias argentinas se organizó una fuerza de italianos residentes, que reunía de 40.000 a 50.000 hombres, constituyendo otra división italiana, especialmente en las provincias de Santa Fe, Córdoba, Mendoza, etc. (Fuente: Noro y Brown, Sergi, Sitio oficial de la “Sociedad Italiana de Tiro al Segno”, Museo Roca, Ilari).

\*1895-1898. Comandante Ferruccio Togneri (Lucca 1861-Bs. As. 1941)

\*1898-1902. Comandante Capitán Pirro Planker (Parma 1863- ?)

#### **ANEXO: LEGIÓN AGRÍCOLA MILITAR-LEGIÓN MILITAR (1856-1873)**

Se deja expresa constancia que en la continuidad cronológica de legiones italianas mencionadas, para ser las fuentes a recrearse, no se hace especial referencia a la Legión Agrícola Militar -luego Legión Militar como unidad de línea en noviembre 1857- (al igual que tampoco se hace referencia a otras y diversas legiones italianas creadas en el período 1852-62), por la sencilla razón que aquella tuvo por base a la ciudad de Bahía Blanca, y por lo tanto esperamos que allí se recree una sección de la misma. Fueron sus destinos los siguientes: Bahía Blanca 1857-61, Buenos Aires 1861, Santa Fe 1861-65, Corrientes 1865, la campaña del Paraguay 1865-70 unida al 8° de línea en donde se destacó por su bravura, Entre Ríos 1871, frontera sur 1872, Fuerte Gral. San Martín 1873, Entre Ríos 1873, luego nuevamente a la frontera pampeana convertida en el batallón 8° de Línea. Participó en infinidad de campañas y batallas contra los indios, en la campaña y batalla de Pavón y subsiguientes, en todas las acciones de la Guerra del Paraguay, con especial destaque en la toma de Corrientes, en donde herido su jefe el coronel Charlone, y muerto el subjefe mayor Sagari, quedó al mando del mayor Valerga, luego en Curupaytí e infinidad de batallas. Fueron sus beneméritos jefes:

\*17/11/1855-29/9/1856. Coronel Silvino Olivieri (Caramanico 1828- Nueva Roma en B.Blanca 1856)

\*29/9/1856-19/10/1856. Capitán Serafín Rodino (Italia ¿?)

\*19/10/1856-27/11/1856. Capitán Comisario Felipe Caronti (Como 1813-B. Blanca 1883)

\*28/11/1856-6/7/1859. Coronel Antonio Susini (Maddalena 1819-Génova 1900)

\*6/7/1859-25/5/1865. Coronel Juan Bautista Charlone (Asti 1826-Curupaity 1866)

\*25/5/1865-15/6/1865. Mayor Agustín Valerga (Génova 1821-Yataytí Corá 1866)

\*15/6/1865-22/9/1866. Coronel Juan Bautista Charlone (Asti 1826-Curupaity 1866)

\*22/9/1866-4/1/1871. Teniente Coronel Baldomero Sotelo (Bs. As. 1838-1904)

\*4/1/1871-1/6/1871. Teniente Coronel Gómez Morales (Bs. As. 1841- ?)

\*1/6/1871-31/12/1872. Teniente Coronel Domingo Viejobueno (Bs. As. 1830-1901)

\*31/12/1872-5/3/1873. Mayor Domingo Soldani (Italia c.1830-Bs. As. ?)

\*5/3/1873-31/12/1874. Teniente Coronel Tomás Elliott (¿ ? -Bs. As. 1884), pero desde mayo de 1873 convertida en el Batallón 8° de Infantería de Línea.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

- ALES, S.; BRANDANI, M., “La Guardia Nazionale Italiana 1861-1876”. Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma 1994.
- ALES, Oreste, “Reseña Histórica del Cuerpo de Intendencia del Ejército Argentino (1810-1960)”. Inst. Geog. Militar. Bs.As. 1983.
- ALOISIO, R.; MAGISTÀ, A.; MEROLA, A.; GREGORETTI, M.; “Il Risorgimento”. Editorial “La Repubblica”. Roma 1975.
- ALONSO, José Luis y PEÑA, Juan Manuel, “Las Legiones Italianas en la República Argentina”. Revista Superior de Guerra, n° 553. Buenos Aires abril-junio 2004.
- ALSINA, Adolfo, “La nueva línea de fronteras. Memoria del Ministerio de Guerra y Marina. Año 1877”. Eudeba, Bs. As. 1977.
- ARAUJO SALVADORES, Clodomiro, “Guerreros del Paraguay - Agrupación Argentina Descendientes de Guerreros del Paraguay” [en línea]. 2004. <www.guerradelparaguay.org.ar/historia.htm [Consulta: 1 abril 2004].
- ARIAS DIVITO, Juan Carlos, “Cuando los Italianos defendieron a Buenos Aires”. Revista *Historias de la Ciudad*, n° 2. Buenos Aires diciembre 1999.
- AUZA, Néstor Tomas, “El ejército en la época de la Confederación 1852-1861”, Círculo Militar. Buenos Aires 1971.
- BAIGORRIA, Manuel, “Memorias del Coronel Manuel Baigorria”. Editorial Universitaria de
- BECK-BERNARD, Lina, “El Río Paraná, cinco años en la Confederación Argentina 1857-1862”. Emecé Ed. Avellaneda 2001.
- BERUTI, Juan Manuel, “Memorias curiosas”. Ed. Emecé, 1ª edición, Buenos Aires 2001.
- CANTELLI, Giorgio, “Le prime uniformi dell'Esercito Italiano”. Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma 1994.
- CANTÙ, Cesare, “Storia degli Italiani”. 2ª Edizione, Unione Tipografica Editoriale. Torino 1858 (Opera in IV volumi).
- CANTÙ, Cesar, “Historia Universal”. Continuada hasta nuestros días por Manuel Blasco Garzón y Francisco Blasco Fernández de Moreda. 3ª Edición, Sopena Argentina. Buenos Aires 1954 (XI tomos).
- CARONTI, Luis C., “Legiones Italianas”. Buenos Aires 1907.
- CIRCULO MILITAR, “Reseña Histórica y Orgánica del Ejército Argentino”. Comando en Jefe del Ejército. En III tomos. Círculo Militar. Buenos Aires 1972.
- CIRCULO MILITAR, “Uniformes de la Patria. Reseña histórica y orgánica del Ejército Argentino”. Comando en Jefe del Ejército. Círculo Militar, Imprenta de los Buenos Aires. Buenos Aires 1972.
- CRESPO, Jorge, “Comandantes y Jefes Argentinos del Ejército 1865-1945”. Ayer y Hoy Ediciones. Buenos Aires 2004.
- CUARTEROLO, Miguel Ángel, “Soldados de la Memoria”. Editorial Planeta. Buenos Aires 2000.
- CUARTEROLO, Miguel Ángel; ALEXANDER, Abel; TOYOS, Sergio; GORRIZ, Gustavo, “Soldados 1848-1927”. Fundación Soldados. Edición 1ª. Buenos Aires 2004.
- CHÁVEZ, Fermín, “Juan Manuel de Rosas, su Iconografía”, en 3 tomos. Ed. Oriente. Buenos Aires 1970.
- D'AMICO, Carlos, “Buenos Aires sus hombres, su política 1860-1890”. Ed. Americana. Buenos Aires 1952.
- DE MARCO, Miguel Ángel, “La Patria, los Hombres y el Coraje”. Editorial Planeta. Buenos Aires 1998.
- DE MARCO, Miguel Ángel, “Bartolomé Mitre”. Editorial Planeta. Buenos Aires 1998.
- DE MARCO, Miguel Ángel, “Soldado Valiente y Músico Notable”. Artículo en Diario La Capital, Rosario, Prov. de Santa Fe.
- DEVOTO, Fernando, “Historia de los Italianos en la Argentina”. Ed. Biblos, 2ª ed. Buenos Aires 2008.

DI MEGLIO, Gabriel, "Bicentenarios. Os habéis hecho temibles. La milicia de la ciudad de Buenos Aires y la política entre las invasiones inglesas y el fin del proceso revolucionario 1806-1820".

DI TELLA, Torcuato, "Argentina ¿una Australia Italiana?". Escenarios Alternativos-Crítica y Utopía n° 10/11, Bs. As. 1981.

EJÉRCITO DE URUGUAY: [www.ejercito.mil.uy](http://www.ejercito.mil.uy) (sitio oficial en internet del Ejército de la República Oriental del Uruguay).

ENZ, Horacio, "Sesquicentenario de la primera colonia alemana en la República Argentina". Rosario 1976.

FANTUZZI, Marcelo, "Las Legiones Italianas en la Argentina-Noticias sobre las Legiones Extranjeras". Revista del Instituto Italo-Argentino de Historia, Genealogía y Heráldica, n° IV, año 4, Buenos Aires 2003.

FERNAN CISNEROS, Luis; ORTÍZ, Jorge y otros, "Historia de la Ciudad de Avellaneda". Ediciones Argentinas. Bs. As. 1926.

FILANDRO, Colaeto, "Garibaldi". Editorial Faleni. Buenos Aires 1907.

FREZZA, Steve, "Garibaldi Guard - 39<sup>th</sup> New York State Volunteers" [en línea]. 2004. <[www.ee.gannon.edu/frezza/39NYSV/index.html](http://www.ee.gannon.edu/frezza/39NYSV/index.html) [Consulta: 15 agosto 2000]. Anotated 1861 Muster Roll.

FRIGERIO, José Oscar, "Silvino Olivieri, la Legión Valiente y la fundación de la Nueva Roma". Revista "Todo es Historia", N° 266. Buenos Aires agosto 1989.

GARAVAGLIA, Juan Carlos, "El despliegue del Estado de Buenos Aires: de Rosas a Mitre". París 2003.

GARCÍA, Flavio, "Boletín Histórico n° 92-95". Editado por República Oriental del Uruguay-Estado Mayor General del Ejército-Sección Historia y Archivo. Montevideo 1962.

GRANARA INSÚA, Rubén, "La República de La Boca". Editorial de La Boca del Riachuelo, Bs. As. 1986.

GUTIERREZ, Eduardo, "La Muerte de Buenos Aires". Ed. Hachette. Buenos Aires 1959.

HISTORIA DEL MUNDO EN LA EDAD MODERNA. Publicada por la Universidad de Cambridge. Edición Española en 25 tomos, impresa por Sopena, Barcelona, España. Editado por La Nación. Buenos Aires 1913.

KANNIK, Preben, "Uniformes Militares en color de todo el mundo". Editorial San Martín. Madrid 1969.

KEILTY, Fernando, "Las Armas utilizadas en la Guerra de la Triple Alianza". Revista "Pólvora y Fierros", Año 4, N° 17. Bs. As. agosto 2001.

LAZCANO, Martín, "Don Juan Manuel de Rosas y su Gobierno". Ed. Lajouane y Cía. Buenos Aires 1927.

LEVENE, Ricardo y otros, "Historia de la Nación Argentina". Volumen VIII. Academia Nacional de la Historia, Editorial El Ateneo, 3ª edición. Buenos Aires 1962. (Obra en XVII tomos).

LÓPEZ MEYER e IÑIGO CARRERA, "Pioneros en la frontera norte". En Documentos de Polémica, tomo 2. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires 1972.

LÓPEZ QUESADA, Daniel, "El combate de la Verde-Actuación del Tte. Cnel. José inocencio Arias durante la revolución de 1874". Bs. As. 1995.

LUNA, Félix, "Adolfo Alsina". Ed. Planeta. Madrid 2000.

LUQUI-LAGLEYZE, Julio Mario, "Los Cuerpos Militares en la Historia Argentina". Instituto Nacional Sanmartiniano, Comisión Argentina de Historia Militar, Fundación Mater Dei, Editorial Abierta. San Isidro 1995.

LYNCH, John, "Masacre en las pampas". Editorial Emecé. Buenos Aires 2001.

MANSILLA, Lucio V., "Una excursión a los indios ranqueles". Editorial Sopena Argentina, II edición. Buenos Aires 1942.

MORATO, Octavio, "La influencia francesa en el país. Cap.IV Los residentes franceses". Revista Nacional, Ministerio de Instrucción Pública. Año I, diciembre 1938, N° 12. Uruguay.

NASCIMBENE, Mario, "Historia de los italianos en la Argentina". Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos. Bs. As. 1986.

NASCIMBENE, Mario, "Los italianos y la integración nacional. Historia evolutiva de la colectividad italiana en la Argentina (1835-1920)". Selección Editorial. Buenos Aires 1988.

NORO, Lauro y BROWN, Fabián, "Riccheri. El Ejército del siglo XX". Editorial María Ghirlanda. Avellaneda 1999.

NÚÑEZ, Julio, "La Guardia Nacional de Buenos Aires, datos para su historia". Buenos Aires 1892.

PACHECO, Marcelo, "Cándido López". Editorial Banco Velox. Buenos Aires 2000.

PALACIO, Ernesto, "Historia de la Argentina". Ed. A. Peña Lillo, 5ª edición, Buenos Aires 1968.

PARISI, Giuseppe, "Storia degli Italiani nell'Argentina". Ed. Voghera. Roma 1907.

PETRIELLA, Dionisio y MIATELLO, Sara, "Diccionario Biográfico Italo Argentino". Dante Alighieri. Buenos Aires 1976.

PULIAFITO, César, "La Legione Italiana-Bahía Blanca, 1856". Ed. Artes Gráficas Buschi S.A., Buenos Aires 2007.

RAPELA, Enrique, "Los primeros uniformes de la Armada Argentina". Dibujos de E. Rapela sobre documentos analizados por Alfredo Villegas. La Prensa, Buenos Aires 4 de julio de 1965.

RELA, Walter, "Uruguay-Cronología Histórica Documentada 1830-1903".

RIZZATTI, María Luisa, "Il Trombettiere di Custer", Revista Storia Illustrata n° 251, ottobre 1978. Edit. Mondadori. Milano.

RODRÍGUEZ, Augusto, "Reseña Histórica del Ejército Argentino 1862-1930". Secretaría de Guerra, Dirección de Estudios Históricos. Año I, número 1, Buenos Aires 1964.

ROMAY, Francisco, "Los Serenos de Buenos Aires, 1834-1872". Biblioteca Policial. Buenos Aires 1947.

ROMAY, Francisco, "Historia de la Policía Federal Argentina. Orígenes y Evolución 1580-1830". Biblioteca Policial. Bs. As. 1963.

ROMAY, Francisco, "Breve historia de los Bomberos Voluntarios de La Boca". 1962.

ROMAY, Francisco, "Las Milicias del Fuego". 1955.

ROSA, José María, "Historia Argentina", Tomo VI - El cisma (1852-1862). Editorial Oriente. Buenos Aires, 1973.

ROSA, José María, "La Guerra del Paraguay y las montoneras argentinas". Ed. Hyspamerica. Buenos Aires 1986.

RUIZ MORENO, Isidoro, "La Federalización de Buenos Aires. Debates y Documentos". Hyspamérica. Buenos Aires 1986.

SABATO, Hilda, "Buenos Aires en armas. La revolución de 1880". Siglo XXI. Avellaneda, Pcia. Bs. As. 2008

SABATO, Hilda y CIBOTTI, Ema, "Hacer política en Buenos Aires: Los italianos en la escena pública porteña 1860-1880". Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. E. Ravignani", tercera serie n° 2, primer semestre Bs. As. 1990.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Rozas y el Juicio Histórico". Ed. Americana. Buenos Aires 1945.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Rozas y las Facultades Extraordinarias". Ed. Americana. Bs. As. 1945.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Papeles de Rozas". Ed. Antártida. Buenos Aires 1948.

SALDIAS, Adolfo, "Los Números de Línea del Ejército Argentino". Talleres Gráficos-Arsenal Principal de Guerra. Bs. As. 1912.

SANCHEZ ZINNY, E., y UDAONDO, E., "Museo Colonial e Histórico de Luján". Talleres Impresiones Oficiales. La Plata 1934.

SANTECCHIA, Eno, "La Legione Agricola Militare Italiana", [en línea] 2003. <[www.adamoedeva.it/vedidettaglio.asp?cod=2737](http://www.adamoedeva.it/vedidettaglio.asp?cod=2737)> [Consulta: 1 octubre 2003].

SARMIENTO, Domingo F., "Campana en el Ejército Grande". Ed. Kraft. Buenos Aires 1957.

SENECA, F.; DI NOLFO, E., "Storia d'Italia". Edit. Agostini. Novara 1981.

SERGI, Jorge F., "Historia de los Italianos en la Argentina". Editora Italo-Argentina. Buenos Aires 1940.

SPRETI, Vittorio, "Enciclopedia Storico Nobiliare Italiana". Milano 1928-36.

TEJEDOR, Carlos, "La Defensa de Buenos Aires (1878-1880)". Biedma Editor. Buenos Aires 1881.

TIVARONI, Carlo, "Storia Critica del Risorgimento", vol. III, IV, V, VI, IX. Torino 1892.

UDAONDO, Enrique, "Uniformes Militares Usados en la Argentina desde el siglo XVI hasta nuestros días". Buenos Aires 1922.  
 VARELA, Alfredo, "Da Grande Revolução de História". Ed. Livraria do Globo- Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre 1933.  
 VICTORICA, Julio, "Urquiza y Mitre". Ed. Hyspamérica. Buenos Aires 1986.  
 VIOTTI, Andrea, "Garibaldi". Editorial Salvat. Barcelona 1986.  
 VITA, Buenaventura, "Crónica Vecinal de Nueve de Julio 1863-1870". Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Taller de Impresiones Oficiales. La Plata 1938.  
 WALTHER, Juan Carlos, "La Conquista del Desierto", Editorial Universitaria de Buenos Aires, 4ª edición. Buenos Aires 1980.  
 YABEN, Jacinto R., "Vida Militar y Política del Coronel D. Julio Campos". Círculo Militar. Biblioteca del Oficial. Bs. As. 1949.  
 YOFRE, Felipe, "El Congreso de Belgrano Año 1880". Ed. Ciudad Argentina. Bs. As. 1999.  
 ZARACÓDEGUI, Enrique, "Coronel de Marina José Muratute". Departamento de Estudios Históricos Navales. Bs. As. 1961.  
 ZUCCARINI, Emilio, "Il lavoro degli italiani nella Repubblica Argentina". La Patria degli Italiani, Compañía General de Fósforos, Bs. As. 1910.

#### **FUENTES**

ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Antecedentes de Pavón", v. VII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1911.  
 ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Campaña de Pavón", v. VIII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1911.  
 ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Campaña de Pavón (Conclusión)", v. IX. Biblioteca de la Nación. Bs. As. 1911.  
 ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Ministerio de Gobierno y Relaciones Exteriores de Buenos Aires", v. XVII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1912.  
 ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN (AGN), Sala X, carpetas: X.18.8.2 (Legiones Italiana, Alemana, Española, Correntina); X.19.6.7 (Legión Agrícola Militar); X.20.6.1 (Guerra 1861); X.20.6.9 (Ejército de Bs. As.); X.23.2.2 (Guerras Civiles 1825-1861), X.40.4.6 (Brigada de Marina 1859); Sala VII, AGN-MHN, legajo 55 (Guerra Civil de 1880).  
 ARCHIVO GENERAL DEL EJÉRCITO ARGENTINO (AGE), Legajos varios.  
 ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS VARIOS.  
 INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA "Dr. EMILIO RAVIGNANI" - Proyecto Patrimonio Histórico, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 2001. "Partes militares de la Batalla de Pavón (1861)".  
 MUSEO DE ARMAS DE LA NACIÓN.  
 MUSEO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.  
 MUSEO HISTÓRICO NACIONAL (Ciudad de Bs. As., Argentina).  
 MEMORIA DEL MINISTERIO DE GUERRA Y MARINA DE LA NACIÓN, 1866.  
 REGISTRO ESTADÍSTICO DEL ESTADO DE BUENOS AIRES, 1857, 1859 y 1860.  
 REGISTRO OFICIAL DEL GOBIERNO DE BUENOS AIRES, 1851-52, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1861, 1862, 1864 y 1865.