

LÍNEA HISTÓRICA DE LA LEGIÓN ITALIANA Por Marcelo J. Fantuzzi

Relativo a la derivación y evolución histórica real y lineal de la Legión Italiana recreada como “Cuerpo Cívico de Recreación Histórica y de Ceremonial de la República de La Boca”¹.

SÍNTESIS

En forma resumida, se puede aclarar que la intención de la agrupación de cívicos de La Boca, es recrear en primer término, a la Legión Italiana o compañía voluntaria y cívica, que se formó en el barrio de La Boca el 3/2/1852, para el mantenimiento del orden y evitar los saqueos y desmanes de las tropas desbandadas de la batalla de Caseros².

Al mismo tiempo recrea a la Legión Italiana que combatió a las ordenes de Garibaldi y luego Susini en Montevideo, que vino con el Ejército Grande de Urquiza combatiendo en la batalla de Caseros, siendo varios de sus integrantes los que se unieron el 20/2/1852 a la compañía cívica antes mencionada.

Permaneció en servicio participando en la Revolución Porteña del 11/9/1852, para expulsar a las fuerzas federales, destacándose luego, como la Legión o Compañía de la Reserva de Voluntarios Italianos, en la defensa de Buenos Aires durante el asedio impuesto por el ejército federal (1/12/1852 a 14/7/1853), siendo entonces la Compañía de Reserva de la Legión llamada luego Valiente.

En los años siguientes colaboró con la Compañía de Infantería de Marina Italiana al servicio de Buenos Aires, de 1854 a 1859, así como otra parte de sus hombres al mando del coronel Olivieri, formó en 1856 la Legión Agrícola Militar para poblar y defender Bahía Blanca de los malones, convertida luego de un infausto motín que costó la vida de su jefe, en la Legión Militar desde 1857, continuando su servicio como cuerpo de Línea.

Los de servicio portuario como infantes de marina, formaron la Brigada de Marina Italiana en mayo de 1859, por la fusión de la Legión Valiente Italiana, la Brigada de Infantería de Marina Italiana y otros grupos, bajo el mando del coronel Susini, que tuvo actuación en la campaña de Cepeda (23/10/1859) y en la defensa de la ciudad de Buenos Aires durante el segundo sitio federal (30/10/1859 a 11/11/1859). Siguió activa durante las alarmas por el reinicio de la guerra durante el año 1860, especialmente en marzo. Disuelta la Brigada de Marina en 1860 y con ella la Legión Valiente, sólo quedó la Compañía de Infantería de Marina Italiana.

En 1861, ante la nueva campaña militar del Estado de Buenos Aires contra el gobierno Federal, se convocó otra vez a la Legión Italiana de Buenos Aires, siendo llamada entonces Legión Garibaldina o Voluntarios de la Libertad. La misma se formó fusionando varios grupos, los veteranos de la Valiente con nuevos agregados, un importante contingente de garibaldinos traídos de Italia por Ascasubi, la Compañía de Infantería de Marina, la compañía de Cívicos Voluntarios de La Boca y una Compañía de Bersaglieri. El comando recayó al inicio en el mayor Calzadilla e inmediatamente en el capitán Giribone, combatiendo en toda la campaña de Pavón de 1861 a 1862, junto a la Legión Militar.

Luego sirvió tal cuerpo en la frontera de Azul contra los indios de 1862 a 1865, ya convertidos en unidad regular o profesional con el nombre de Legión Voluntarios. Esta junto a la Legión Militar de Bahía Blanca, combatieron en la Guerra del Paraguay o de la Triple Alianza (1865-1870).

En 1868 la Legión de Voluntarios se disolvió, perdurando la Legión Militar, que se destacó en las campañas contra la rebelde Entre Ríos en 1870-71 y 1873, pero desde este último año la misma se convirtió en el Batallón 8° de Infantería de Línea, decayendo el porcentaje de italianos abruptamente.

En 1874 se convocó a la legión Italiana para integrar como cívicos el ejército revolucionario Constitucional del general Bartolomé Mitre, alzado contra el gobierno Nacional. Así dirigidos por el comandante Massini combatieron en la batalla de la Verde y en otros combates.

Finalmente se destacaron los Voluntarios Italianos en su participación en la defensa de Buenos Aires en 1880, fieles a su ciudad adoptiva, al mitrismo y al gobernador Tejedor, así como en los años de 1890 a 1902 ante el conflicto limítrofe con Chile.

¹ Las citas abreviadas significan: A.G.N (Archivo Gral de la Nación), A.G.E (Archivo Gral del Ejército), A.G.M (Archivo del Gral Mitre), R.O.Bs.As (Registro Oficial del Gobierno de Bs. As.), R.E.Bs.As (Registro Estadístico del Gobierno de Bs. As.), M.M.G.R.A (Memoria del Ministerio de Guerra República Argentina).

² No por ello se descartan los cuerpos itálicos anteriores a 1852. Cronológicamente: Cuerpo de Cazadores Extranjeros de 1807-09 incluido en los Miñones. Los italianos en la Guardia Cívica de Buenos Aires, especialmente en el Tercio 2° y en el Cuerpo de Imaginaria o “5° Tercio Cívico”, definido luego “Regimiento del Orden” y seguidamente “Regimiento Pasivo 2°” de 1811 a 1828. La Legión Italiana de Buenos Aires en 1829, comandada por el capitán Zambecari, incluida en el “Batallón Amigos del Orden” destacándose en la defensa de la ciudad gobernada por Lavalle. La Compañía de Marina creada por Garibaldi en la República Riograndense, activa de 1836 a 1841, combatiendo contra Brasil, Rosas y Oribe. La misma unidad al servicio de Montevideo de 1842 a 1843, que deviene en la Legión Italiana, siempre combatiendo del lado unitario, de 1843 a 1851.

DERIVACIÓN DE LAS LEGIONES ITALIANAS EN BUENOS AIRES

1) LEGIÓN ITALIANA “Batallón Orden” (Montevideo-Buenos Aires 1851-1852)

Al servicio en la División Oriental del general César Díaz en el Ejército Grande del capitán general Urquiza. Era la antigua Legión Italiana creada por Garibaldi en 1843, para la defensa de Montevideo, reorganizada y reestructurada para la Campaña del Ejército Grande. Puesta en 1851 bajo el mando del teniente coronel Susini, hasta que éste declinó el mando por pasar a la Marina, entregándose el comando de la Legión al mayor Abella. La nueva unidad fue denominada Batallón “del Orden” o simplemente Batallón “Orden”. Eran oficiales de compañías el capitán Giovanni Battista Charlone, en clase de agregado (incorporado el 16/12/51), el capitán Silvino Olivieri, el capitán Joaquín Rodríguez, el teniente 1º Lorenzo Pierotti (de Toscana, incorporado el 7/12/51) también en clase de agregado, el capitán Giuseppe “Pipo” Giribone como jefe de la banda y otros oficiales en su mayoría italianos. Ingresó en territorio argentino el 7 de diciembre de 1851 con un total de 280 hombres en 6 compañías, la gran mayoría italianos, participando en la batalla de Caseros (3/2/1852). La División Oriental regresó a Montevideo el 8/3/52, pero parte de los legionarios italianos del batallón Orden se quedaron en Buenos Aires. Para la campaña de Caseros se uniformaban con prendas francesas, como todos los batallones orientales, compuestas de casaca roja con vueltas de faldón, cuello, puños y vivos negros, una fila de botones, pantalón blanco, botines negros, correa blanca en bandoleras y shacó troncocónico negro con franja y pompón rojo y escarapela celeste, usaban para cuartel birretes o “bonet de police”, y como uniforme de fajina y batalla usaban los anteriores tradicionales de la Legión Italiana, a la garibaldina, esto es camisa roja con vivo verde en cuello, puños y carteras, botones de latón, pantalón gris claro o blanco (los oficiales azul), correa negra o blanca, zapatos negros, los cubrecabezas eran kepics rojos con franja verde (los oficiales en rojo oscuro con franja verde y galón dorado), o azul con franja verde. La bandera del Batallón Orden era la bandera de la Legión, diseñada por Garibaldi en 1843 ya descrita. Los miembros de la Legión Italiana que quedaron en la ciudad de Buenos Aires, prestaron servicios desde marzo de 1852, unos en las fuerzas de línea, otros en la marina y otros como cívicos. Su armamento era para la tropa: fusil de chispa con bayoneta y sable de infantería, para cazadores pocos fusiles de fulminante, para oficiales sables y pistolas de fulminante (algunos oficiales usaban revólveres de pistón), sables de infantería para la banda de música (Fuentes: Sarmiento, Sitio Oficial del Ejército de Uruguay, García “Boletín Histórico nº 92-95-Estado Mayor Gral. Ejército Uruguay 1962”, cuadros de la batalla de Caseros, de Blanes). Sus jefes:

*12/10/1851-23/11/1851. Teniente Coronel Antonio Susini (Maddalena, Cerdeña 1819-Génova 1900)

*23/11/1851-8/3/1852. Mayor Eugenio Manuel Abella (Uruguay 1821-1858)

2) LEGIÓN ITALIANA “Voluntarios Italianos de La Boca” (Buenos Aires 1852-1853)

Producida la batalla de Caseros el 3 de febrero de 1852, tropas desbandadas de ambos ejércitos entraron a saquear diversas casas de comercio de la ciudad de Buenos Aires, produciendo muertes y desmanes sin límites. El gobierno municipal de la ciudad con la venia del general vencedor Urquiza, aun no ingresado en la ciudad, creó ese mismo día el “Cuerpo de Patrullas Urbanas”, con vecinos nativos y extranjeros, para el mantenimiento del orden interno, con la expresa indicación de disparar sobre los saqueadores y fusilar a los capturados. Sumaban 200 hombres en unas veinte partidas de diez hombres cada una, al inicio armados por el municipio con 200 sables (de infantería) y que cada uno llevara sus armas de fuego, luego recibieron del gobierno fusiles de chispa con bayoneta y sables para los oficiales. Patrullaban armados y con frecuentes tiroteos contra los desertores saqueadores, que respondían el fuego, siendo al menos una partida por barrio. El número superó rápidamente los 200 iniciales, llegando a cerca de 1.000 hombres en total, pasando las partidas a ser compañías barriales. En La Boca se formó la referida Guardia para cumplir con esa tarea, integrada por los italianos allí residentes, apoyados luego por algunos de los legionarios italianos combatientes en Caseros, que ingresaron en la ciudad y que sirvieron como cívicos. Actuaron luego ante cada disturbio, especialmente desde la Revolución del 11 de septiembre de 1852, cuando Buenos Aires se separó de la Confederación Argentina, formando el Estado de Buenos Aires, y particularmente al iniciarse el Sitio de la ciudad por las fuerzas federales el 1/12/1852, llegando entonces a reunirse 70 voluntarios. El 14 de diciembre del mismo año se separó de ella el grupo de legionarios comandados por Olivieri, que debían actuar como voluntarios veteranos por contrato pago y los que formarían la infantería de marina con Bottaro y Vialardi. Se uniformaron estos cívicos a la garibaldina para ser identificados, portando además la bandera tricolor. Desde el 14 de marzo de 1853, su comandante el capitán Maggiolo (de familia de Liguria radicados en La Boca, dedicados a la náutica), el cual había sido en Montevideo oficial ayudante a las órdenes de Garibaldi, reconoció al coronel Olivieri de la Legión Italiana Valiente como su superior, pero siguió actuando de manera autónoma, puesto que en las listas de oficiales y suboficiales de la Valiente no figuran los que integraban a los Voluntarios de La Boca. Desde fines de 1853, quedaron como reservistas de la Brigada de Infantería de Marina Italiana, por su servicio

en la misma área. En los documentos del AGN.X.18.8.2, se los menciona, de puño y letra del coronel Olivieri “Reserva de Voluntarios Italianos”, estableciendo que tenía una plana mayor y conjeturar que tenía una o dos pequeñas compañías, sumando todo el conjunto probablemente unos 70 hombres (Fuentes: Beruti, Romay, AGN).

*3/2/1852-14/8/1853. Capitán Giuseppe Maggiolo (Génova ¿?)

3) LEGIÓN ITALIANA “Legión Valiente” (Bs. As. 1852-1859)

Como se refirió, ante el inicio del asedio a la ciudad de Buenos Aires por las fuerzas federales, el 1 de diciembre de 1852, y ante requerimiento del gobierno, se reunieron los extranjeros en armas. Los italianos sumaban esos días más de 70 efectivos ascendidos inmediatamente a 100 y muchos más, formando tres unidades milicianas voluntarias, la Legión Italiana que sumó 6 compañías al mando de Olivieri, la Brigada de Infantería de Marina Italiana en dos secciones al mando del mayor Luis Bottaro y el capitán Manuel Vialardi, y el Cuerpo o Compañía de Cívicos Italianos Voluntarios de La Boca del capitán Maggiolo. Pasemos a detallar a la unidad aquí tratada, la Legión Italiana del coronel Olivieri. Su nombre cambió a lo largo de los 7 meses del sitio de 1852-53, sin alterarse sus bases constitutivas como cuerpo voluntario, llamada desde el 7/12/52 “Legión Voluntarios Italianos” (*Volontarii Italiani*- en AGN.X.18.8.2, nota del 14/12/52, firmada por su jefe el coronel Silvino Olivieri) unidos a los anteriores voluntarios del mismo origen. Luego desde el 1/1/1853 fue designada de manera simplificada “Legión Italiana” (ídem), recibiendo desde entonces sueldo. Desde el 26/1/1853 fue designada también “Legión Extranjera” (ídem), sin abandonar el anterior nombre de Legión Italiana. Finalmente desde el 30/5/1853 se le dio el nombre oficial de “Legión Valiente” (ídem). El coronel Lagos, jefe de la frontera oeste, secundado por Laprida, jefe de la frontera norte, se sublevó contra el gobierno del Estado de Buenos Aires el 1/12/1852, y con sus fuerzas, luego apoyado por divisiones enviadas por Urquiza desde Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe, Córdoba y San Luis, y la flota, puso sitio a la ciudad de Buenos Aires, del 1º diciembre de 1852 al 13 de julio de 1853. Ante tal gravedad el gobierno porteño reunió sus fuerzas y mediante el decreto del 2/12/52, que establecía que incluso los extranjeros debían armarse para la defensa, formó varias legiones integradas por extranjeros para la defensa de la urbe, sus habitantes y propiedades. Entre estas legiones la más importante y destacada fue la Legión Italiana, que reunida por obra y bajo el comando del coronel Silvino Olivieri, estaba en formación entre el 2 y el 7/12/52, y el 9/12/52 tenía ya 70 hombres en dos compañías (parte integrantes del anterior batallón Orden o Legión Italiana veterana de Caseros), concentrados inicialmente en una casa de la calle 25 de Mayo, y seguidamente en el cuartel de la caballería, en la Plaza 25 de Mayo, a pocos metros al norte de la Plaza de la Victoria (hoy 25 de Mayo y Rivadavia). Su cantón de avanzada sobre la línea de defensa estaba en una casa en la esquina de las actuales calles San José e H. Yrigoyen. Antes de terminar diciembre de 1852 eran 100 hombres, a fines del mes de enero del siguiente año eran 193 legionarios y finalmente en marzo sumaban 341 militares. En abril volvió a la cifra habitual de unos 250 hombres en promedio. Sus cifras oscilaron entre 200 y 340, organizándose desde enero de 1853 en: *plana mayor* que incluía además del comando, la banda de música (dirigida por el capitán Giribone), *1ª compañía de rifles* (Bersaglieri), *2ª, 3ª y 4ª compañías de fusileros*, *5ª de caballería* y *6ª de artillería*. Se debe agregar la *compañía de reserva de voluntarios italianos* (bajo el capitán José Maggiolo) que actuaba como guardia cívica en la zona sur de la ciudad. Según la lista oficial de los integrantes de la Legión que actuaron en el combate de Plaza Lorea del 30/5/53, sumaban 206 hombres (Plana Mayor 20 oficiales y 8 suboficiales, Comp. Artillería 13 hs, Comp. Caballería 14 hs, 1ª Comp. Infantería 43 hs, 2ª Comp. Infantería 17 hs, 3ª Comp. Infantería 48 hs, 4ª Comp. Infantería 43 hs. AGN X). Más de la mitad eran italianos, los restantes de diversas nacionalidades, especialmente franceses y alemanes, más algunos argentinos. Actuó en otros lugares de la ciudad y en innumerables combates. Luego de concluido el asedio, fue licenciada el 14 de agosto de 1853, aunque la plana mayor siguió en servicio al menos hasta el 21 del mismo mes, y buena parte de los oficiales y otros asistentes permanecieron en servicio hasta el 22 de septiembre de 1853, cuando se emite el último documento oficial firmado por el mayor Clerici. Es de presumir que al inicio del sitio portaran una copia de la bandera legionaria usada por Garibaldi en Montevideo, además de otras con los colores argentinos e italianos. Durante el sitio, el 21 de abril de 1853, se les entregó una bandera oficial, en tres fajas, celeste, blanco y celeste, con flecos de oro, y en el centro el escudo de rico recamado, con las armas del Estado (el escudo de la provincia de Buenos Aires) bordadas de oro en su contorno oval, adornadas como orla por los laureles y banderas argentinas saliendo de cada lado, al pie dos cañones dorados cruzados y por timbre el sol de oro naciente, La moharra o punta del asta era de plata, el asta era forrada de verde con galón de plata enroscándose por ella, bajo la moharra pendían dos cordones de plata con borlas y una corbata o cinta de seda verde que llevaba el siguiente lema en italiano “*Con questa bandiera vincerai*” y debajo “*Buenos Aires, 16 Aprile 1853*”. Posteriormente se le agregó el 27 de julio del mismo año, esta otra frase, aparentemente dentro de la bandera y rodeada por una orla de laureles “*Combatió con Gloria en Defensa de Buenos Aires*” y debajo “*Años 1852 y 1853*”. Aparentemente habría existido otra bandera sin los

lemas en el interior. Sus uniformes originales eran, el de combate (desde 7 diciembre 1852) kepi rojo con franja verde (vivo verde o blanco), galón dorado para oficiales, blusa toda roja con apliques verdes en cuellos, puños, carteras y tapas de bolsillos, pantalón azul con vivo verde, o pantalón gris en verano; el uniforme de gala (desde 28 enero 1853), levita cruzada (o una versión ligera de simple botonadura en abril) y pantalón azul, todo con muestras y vivos verdes, sombrero bersaglieri con cornetita amarilla al frente y plumas negras o verdes (éstas para jefes y banda), cartuchera cazadora, zapatos negros, la banda llevaba en las levitas pecheras verdes, rojas para tambores, con botones de estaño; el uniforme de fajina y verano (desde abril 1853) kepi y blusa azul muestras y vivos verdes, pantalón blanco, mismo correa; el resto del equipo era de capotes con esclavina (sobretodos), esclavinas a la garibaldina y ponchos, mientras algunos oficiales también usaron capas, generalmente los abrigos eran azules o grises, además mochilas y morrales. El armamento era en diciembre de 1852 fusil de chispa con bayoneta para tropa y sables para oficiales, desde enero 1853 fusil fulminante liso con bayoneta, rifles de fulminante (ingleses) con bayoneta o machete (briquet) para los bersaglieri o tiradores, carabinas lisas y tercerolas de fulminante y chispa para la artillería y caballería, pistolas de fulminante para caballería y oficiales, sables de caballería, sables de sargento (briquet) para todos los sargentos y la banda de música, sables de oficiales y algunos de ellos usaban revólveres de pistón (tipo Colt Navy y otros). Licenciada esta Legión para octubre de 1853, la mayor parte de sus componentes pasaron a engrosar la Brigada de Infantería de Marina también italiana, para servicio en el sur, tanto en el Riachuelo como en el puerto. Ante las invasiones federales de 1854, 1855 y 1856 esta Legión volvió a servicio activo, aunque por su bajo número terminó siempre integrada en la mencionada Brigada de Infantería de Marina Italiana. Ante un alarma de ataque de 1858 se volvió a formar con elementos llegados de Italia, finalizando como en las etapas anteriores, unida a la infantería de marina, como refieren las cartas del Archivo Mitre. En 1859 ante la guerra declarada al gobierno Federal, volvió a convocarse en mayo, al mando del mayor Calzadilla, pero al reunir poco más de 30 efectivos, finalizó como antes, unida a la Brigada de Infantería de Marina Italiana. (Fuentes: Parisi, Caronti, Sergi, Frigerio, Santecchia, Puliafito, Zaracóndegui, AGN, AGE, AGM, Reg. Oficial Bs. As., Reg. Estadístico Bs. As.).

*7/12/1852-21/8/1853. Coronel Silvino Olivieri (Caramanico 1828-Nueva Roma en Bahía Blanca 1856)

*21/8/1853-22/9/1853. Mayor Eduardo Clerici (Milán 1826-Buenos Aires 1856)

*1/1/1854-5/5/1859. Mayor Luis Bottaro (Liguria) y Capitán Emanuele Vialardi (Piamonte)

*6/5/1859-7/7/1859. Mayor Santiago Calzadilla (Buenos Aires 1806-1896)

4) LEGIÓN ITALIANA “Brigada Infantería de Marina” (Bs. As. 1852-1861)

Paralelamente a lo relatado, desde inicios de diciembre de 1852, al reunirse los voluntarios italianos para defender Buenos Aires, se dividieron en tres unidades, la Legión Italiana, la Brigada de Infantería de Marina y la Compañía Italiana de Cívicos Voluntarios. Esto ocurría por el asedio a la ciudad de Buenos Aires de las tropas federales, siendo reconocida Brigada de Infantería de Marina por el gobierno recién en enero de 1853. La misma actuó en todos los combates navales y costeros durante el sitio, destacándose especialmente en el combate de Martín García del 18 de abril de 1853, en el cual se vio muy reducida por el fuego enemigo, prestando guardia en la zona sur del Riachuelo y el puerto. Reconstruida luego con algunos elementos que estaban en tierra y otros de la Legión Valiente, siguió cumpliendo sus funciones de infantería naval y de guardia portuaria y costera. Licenciada la Legión Italiana “Valiente” al terminar septiembre de 1853, algunos de sus integrantes reforzaron la Compañía de Infantería de Marina la que así continuó la historia como su heredera. En enero de 1854, ante la amenaza de la invasión federal del general Lagos, que se retiró a poco de entrar en territorio de Buenos Aires, se convocó a los cuerpos voluntarios para la defensa, pero como la Legión era de bajo número se la integró a la Brigada de Infantería de Marina, remontándose hasta los 150 hombres, siempre bajo el capitán Vialardi como jefe operativo. Permaneció así hasta que al decretarse nuevamente el Estado de Sitio en Buenos Aires el 9/11/1854 debido a la invasión de tropas federales del general Costa, se movilizaron todas las fuerzas de línea, (recreándose el 4º batallón de infantería de línea), la guardia nacional y los cuerpos voluntarios, movilizándose a tal efecto la Brigada o Compañía de Infantería de Marina, al comando del capitán Vialardi y sus 150 efectivos. Una vez que fue levantado el Estado de Sitio el 23/12/1854, se procedió a licenciar o disminuir los cuerpos milicianos y voluntarios entre enero y febrero de 1855, y el Cuerpo se redujo a no más de 60 hombres. Siguió en servicio activo pero de número más reducido, desde 1855 con base principal en Martín García, siempre comandada por el capitán Vialardi desde Bs. As. La Compañía de Infantería de Marina de Buenos Aires, tenía en 1857, de acuerdo al Registro Estadístico del Estado Porteño, 1 capitán, 1 teniente 1º, 1 teniente 2º, 1 subteniente, 1 sargento 1º, 2 sargentos 2º, 2 cabos 1º, 2 cabos 2º, 1 tambor, 1 corneta, 1 pífano y 40 soldados fusileros, en total 54 efectivos. A comienzos de 1859 en base a la misma fuente se componía de 1 capitán, 1 teniente 1º, 1 subteniente, 1 sargento 1º, 1 sargento 2º, 1 cabo 1º, 1 cabo 2º, 1 tambor, 1 pífano y 18 soldados fusileros, en total 27 hombres con cuartel en Martín García. Seguidamente sumaban 50 efectivos, de acuerdo al Registro Estadístico de

1859, cuando se le entregaron 50 kepíes a fines de ese año. En cuanto a sus uniformes, en el período 1853-1861, eran similares a los de combate de la Legión Valiente de 1852, kepí, blusa y pantalón sin polaina. En el Registro Oficial de Bs. As. 1857, las prendas dadas a cada hombre de la Compañía de Infantería de Marina eran “kepí con funda [blanca], gorrete [birrete], blusa de paño, blusa de brin [aparentemente una azul y una roja, ambas con apliques verdes], pantalón de paño [azul], pantalón de brin [blanco], camisa y calzoncillo de liencillo [blancos], par de zapatos, poncho de paño [azul], manta de paño [gris], mochila y demás implementos [cantimplora y morral]”. Comenzada nuevamente a gran escala la guerra contra la Confederación Argentina, en fecha 6/5/1859, por un decreto del Estado de Buenos Aires, que convocaba a las legiones de voluntarios para la campaña contra Paraná, se reunieron el Cuerpo o Compañía de Infantería de Marina y la nuevamente en servicio Legión Italiana Valiente a cargo del mayor Calzadilla, constituyendo la Brigada de Infantería de Marina. Tenía mayoría de voluntarios italianos en más de un 60 % de la fuerza y por decreto del 16/5/59 se le asignaba paga por un año. Lógicamente fue su base de reclutamiento la Compañía de Infantería de Marina del capitán Vialardi, más los veteranos de la Valiente con Calzadilla, incluyendo algunos incorporados provenientes de la Legión Militar bajo mando de Susini (llegados desde Bahía Blanca), los voluntarios cívicos italianos reunidos en su mayoría en La Boca, más nuevos garibaldinos llegados de Italia y marineros italianos desembarcados. Seguidamente sobre una lista parcial de 72 voluntarios, eran 37 italianos, 19 españoles y criollos, 12 franceses, 3 alemanes y 1 suizo. Su Plana Mayor y cuerpo de oficiales lo formaban el 11 de julio de 1859, los siguientes: coronel Antonio Susini (aun ausente), mayor Santiago Calzadilla (fue el jefe del 6/5/59 al 6/7/59), capitán Manuel Vialardi (ascendido luego a mayor), teniente Domingo Soldano, subtenientes Mariano Barilari y Felipe Gritti (ayudante de Susini), seguían 3 sargentos 1º, 2 cabos, 1 tambor y el resto fusileros. Se organizaba la Brigada en dos cuerpos o batallones con contrato de enganche por un año. Su comandante nominal, el coronel Susini, fue designado el 6/7/59 jefe de la Infantería de Marina y de la Escuadra del Estado de Buenos Aires. En ese momento Susini estaba comandando la Legión Militar en Bahía Blanca, combatiendo a los indios, por lo cual no pudo asumir el mando de la Brigada y la Valiente, que quedó en manos del mayor Calzadilla, quién la había reunido y comandado desde mayo. Al llegar Susini a Buenos Aires hacia el 15/7/1859, tomó el mando efectivo de la Legión Valiente y Brigada de Infantería de Marina. Se destacó el cuerpo en la campaña naval y terrestre de Cepeda y el posterior sitio de Buenos Aires. Al mismo tiempo todo indica que al no pasar a servir a bordo el mayor Calzadilla, y que el enganche era por un año, se mantuvo una compañía o piquete fijo para guardia del cuartel y funciones cívicas en la ciudad de Buenos Aires. La Brigada de Infantería de Marina-Legión Valiente tenía el 16 de julio de 1859 en total 190 hombres: 7 oficiales (de ellos 5 italianos), 16 sargentos (13 italianos), 28 cabos (17 italianos), 2 tambores (1 italiano) y 137 soldados (67 italianos), resultando que de los 190 hombres de la brigada en julio, 103 eran italianos y 87 de otros orígenes. En la lista de pagas de agosto de 1859 se detallan las cifras del cuerpo, estando compuesto de 1 jefe (mayor Vialardi), 2 capitanes, 4 tenientes, 5 subtenientes, 11 sargentos, 25 cabos, 4 tambores y 154 soldados, en total sumaban 206 hombres. El 19 de septiembre del mismo año tenía 270 hombres: 13 oficiales (12 italianos), 15 sargentos (11 italianos), 22 cabos (12 italianos) y 219 soldados (102 italianos), resultando que del total de 270 hombres de la brigada 137 eran italianos y 133 de otros orígenes. A mediados de 1860 fue la amplia brigada disuelta, quedando sólo en servicio la vieja y original Compañía de Infantería de Marina. La bandera de la Legión Valiente era la misma que la del sitio de 1853, que entre 1856 y 1859 enarboló en Bahía Blanca la Legión Agrícola Militar (luego Legión Militar), y que en julio de 1859 desde Bahía Blanca llevó Susini a Buenos Aires, pasando primero por la Comisaría de Guerra y de allí a la Legión Valiente unida a la Brigada de Infantería de Marina. Sus uniformes eran los mismos descriptos para la Compañía de Infantería de Marina y de combate de la Legión Valiente, del mismo tipo de los de combate de 1852. Lo mismo puede referirse respecto del armamento. Pasado lo peor del conflicto, en mayo de 1860 sólo quedó del cuerpo una pequeña compañía, que a inicios de 1861 se redujo a 25 hombres. Al formarse un cuerpo heredero en la ciudad de Buenos Aires, con la denominación de Legión Voluntarios de la Libertad hacia julio de 1861, la Compañía de Infantería de Marina terminó entre agosto y noviembre de ese año fusionada paulatinamente con aquél Cuerpo (Fuentes: Parisi, Caronti, Sergi, Frigerio, Santecchia, Puliafito, Zaracóndegui, AGN, AGE, AGM, Reg. Oficial Bs. As., Reg. Estadístico Bs. As.).

*7/12/1852-6/5/1859. Mayor Luis Bottaro (Liguria) y Capitán Emanuele Vialardi (Piamonte)

*6/5/1859-7/7/1859. Mayor Santiago Calzadilla (Buenos Aires 1806-1896)

*7/7/1859-6/5/1860. Coronel Antonio Susini (Maddalena, Cerdeña 1819-Génova 1900)

*6/5/1860-15/7/1861. Mayor Emanuele Vialardi (Piamonte, Italia ¿?)

5) LEGIÓN ITALIANA “Legión Garibaldina” luego “Legión Voluntarios de la Libertad” y luego “Legión Voluntarios” (Buenos Aires 1861, Rosario 1862, Buenos Aires 1862, Azul 1862, Buenos Aires 1865, Paraguay 1865-68)

Se creó inicialmente una plana mayor para organizarla hacia el 15/7/1861, con el nombre inicial de “Legión Garibaldina”, cambiado luego por el de “Legión Voluntarios de la Libertad”, teniendo entonces y hasta el 1/8/61 una plana mayor de 25 a 28 hombres entre oficiales y suboficiales, siendo jefe el mayor Santiago Calzadilla, a cargo de la mayoría el capitán Serafín Rodino, el ayudante capitán José Giribone, el capitán José Gruppi, el capitán Romano Pezzuti (llegado el 30/8/61), el sargento 1° instructor José Greni, además de otros como agregados con rangos desde coronel hasta sargento. En agosto se le dio conformación oficial comenzando activamente el reclutamiento, el 4/8/1861 ya habían reclutado 24 soldados voluntarios, haciendo un total de casi 60 hombres incluidos los oficiales y suboficiales de la plana mayor. El 10/8/1861 el capitán Rodino dejó la subjefatura, pasando a ocuparla Giribone, designado ese día capitán efectivo. El 16/8/1861 tenía 80 hombres y pocos días después con la llegada de los 70 voluntarios italianos desembarcados en Patagones llegaba a reunir más de 150 hombres. Su base principal de reclutamiento eran los voluntarios que llegaban de Italia, enviados por la misión diplomática porteña establecida en Génova y en base a los contratos allí hechos desde mayo por el coronel Ascasubi (que reclutó más de 200 voluntarios), además de muchos miembros de la recientemente extinta Legión Valiente de Buenos Aires, más varios de los Voluntarios Cívicos y de la Compañía de Marina, además de parte de la Compañía de Bersaglieri Italianos (en octubre 1861) creados hacia julio de 1861 como cuerpo autónomo. En septiembre tenía unos 260 hombres en 4 compañías de infantería además de la Plana Mayor, de los cuales cerca de 70 (la 3.ª compañía) comandados por el capitán Rodino, recibieron la orden de pasar a la Legión Militar, para formar la 3ª compañía en esa legión, combatiendo en la batalla de Pavón el 17/9/1861, y que en 1862 volvieron a unirse a la Legión Voluntarios. Los 190 que quedaron en el cuerpo siguieron constituyendo la Legión Voluntarios de la Libertad, de 3 compañías, de los cuales 184 bajo el mayor Calzadilla y el capitán Giribone, partieron al oeste y norte de la campaña bonaerense, para combatir las invasiones y montoneras federales, ingresando luego en Santa Fe; los restantes formaban el piquete del cuartel y permanecieron en la ciudad de Buenos Aires bajo el teniente Facchetti. En octubre de 1861 eran 230 hombres en 3 compañías. Tuvo su base en la ciudad de Buenos Aires, realizando desde septiembre la campaña contra las fuerzas federales, formando parte de la Columna Norte del coronel Bustillo, ocupando la población de Carmen de Areco el 3/10/1861, para desalojar de la zona a diversas fuerzas federales y montoneras, luego participó del combate de Cañada de Gómez y de varias refriegas y combates en las inmediaciones de Rosario, contra tropas federales y uno contra indios asoldados por el gobierno federal. Se asentaron desde diciembre de 1861 en la ciudad de Rosario. Estaba formada principalmente por italianos (varios garibaldinos de los *mille*) además de franceses, y en menor escala españoles, alemanes y otros extranjeros. Otros italianos o sus hijos y nietos, reclutó Giribone desde el inicio en agosto de 1861, con la consecuente crítica del Cónsul de Italia. La bandera era la argentina con la corneta de cazadores en el centro (aparentemente roja dentro del sol) o una variante de la anterior de la Legión Valiente. El 6 de mayo de 1862 se decidió reformar esta Legión Voluntarios de la Libertad, por la finalización de varios contratos hechos con los voluntarios, en particular con los garibaldinos, puesto que era un cuerpo puramente voluntario. Se le cambió el nombre por el de “Legión Extranjera”, con 4 compañías (las 4 originales), aunque frecuentemente en documentos oficiales se la sigue denominando Legión Voluntarios de la Libertad durante 1862 y 1863, formada con mayoría de italianos, además de otros extranjeros. Tenía ahora en teoría las mismas bases y prerrogativas de la Legión Militar y un status comparable a los cuerpos de línea, recibiendo el mismo rancho y equipo. Asentada en Rosario al comienzo, pasa a Buenos Aires entre mayo-octubre 1862, luego se la destinó al fuerte de Azul en noviembre 1862, combatiendo a los indios en la frontera sur, asociada al Batallón 3° de Infantería de Línea (por decreto 25/9/1862), con base en Azul, Tapalqué y la zona de la futura Olavarría. Giribone fue capitán comandante hasta el 9/3/1863 cuando lo ascendieron a mayor. El 19/8/1863 se le devuelve oficialmente su nombre original de “Legión Voluntarios”. En las vísperas de la Guerra contra el Paraguay, integrada por 500 hombres, más de la mitad italianos y el resto franceses, alemanes, suizos, españoles, argentinos, etc., la Legión Voluntarios creció tanto que con otros 500 voluntarios formó el 2° batallón, así el 19/4/1865 se le agregó a cada uno el mote de “1° Batallón” o “2° Batallón” creado en ese momento, bajo comando de Antonio Susini. El 25/11/1865 se le dio jerarquía igual a la Legión Militar, lo que demuestra que seguía, en la práctica, siendo un cuerpo voluntario, y a su jefe Giribone se lo ascendió a teniente coronel el 21/8/1866. En la batalla de Curupaytí (22/9/66) el 2° batallón tuvo tantas bajas que sus integrantes se incorporaron al 1° batallón de la Legión Voluntarios. Tras la derrota en el combate Tuyú Cué (17/2/68), con la consecuente muerte del teniente coronel Giribone, fue reemplazado interinamente por el coronel Máximo Matoso, antes jefe del batallón Libertad de Catamarca. La Legión fue disuelta el 3 de mayo de 1868 y sus efectivos distribuidos en otros cuerpos de línea, por su accionar ignominioso al ser derrotado por la imprudencia de su jefe en la campaña del Chaco. En general los

italianos pasaron a la Legión Militar. Era innumerable la entrada de militares italianos para la guerra del Paraguay, por obra de la compañía Calvari de contratación de militares extranjeros, se tiene constancia del ingreso de por lo menos 700 italianos en 1865-67, así distribuidos: 1° contrato (un número no determinado, aunque probablemente el más numeroso de unos 300 a 400 hs) en 9/65; 2° contrato remesas del 5/9/65 de Marsella en buque “Yenny” 29 italianos, del 17/10/65 mismo puerto buque “Emilia” 140 italianos (veteranos de las guerras de 1859 a 1861), remesa del 27/10/65 otros 83 italianos, remesa de fin del año 1865 otros 16 italianos; 3° contrato de 1867 en las remesas salidas de Génova, la del 4/2/67 en el buque “Bahía” 25 italianos, otra seguidamente con 28 italianos, del 18/6/67 en el buque “City of Bangor” 28 italianos, del 22/6/67 en el buque “La Foi” 14 italianos. A los contingentes traídos por la compañía Calvari se deben agregar los de otras compañías y los llegados particularmente. En la batalla de Curupaytí (22/9/66) el 2° batallón tuvo tantas bajas que sus integrantes se incorporaron al 1° batallón de la Legión Voluntarios. Luego de la derrota de Tuyú Cué en donde muere su jefe, pasó al mando interino del coronel Máximo Matoso, ex jefe del batallón “Libertad” de Catamarca. Por el mal desempeño en la campaña del Chaco paraguayo, fue esta legión disuelta el 3 de mayo de 1868, siendo sus integrantes dispersos en otros batallones de línea, incluida la Legión Militar, participando con esta en la lucha contra las rebeliones de Entre Ríos de 1870-71 y 1873, cuando la Legión Militar se convirtió en el Batallón 8° de Infantería de Línea, ya con sólo 10 % de italianos. Sus uniformes habían sido desde el inicio en 1861, kepi rojo con aro verde y vivo blanco, blusa roja con cuello, cartera, puños y tapas de bolsillos en verde, pantalón azul con vivo verde, o gris o blanco para verano, cinto, cartuchera cazadora y portabayoneta en cuero negro, en gala sombrero bersaglieri, como abrigos capotes con esclavina y ponchos azules como los de la Legión Valiente. Los oficiales mismo uniforme, blusa roja con las muestras verdes y vivos blancos, pantalón azul, faja (roja oscura), kepi rojo oscuro (mordoré) con franja verde y galones dorados, como abrigo dolmanes o chaquetillas rojas con cabos verdes y galones y cordones amarillos o negros, ponchos para cuartel o capotes con esclavina o capas. En el frente paraguayo también usaron el mismo kepi con chaqueta o blusa y pantalón azul con muestras y vivos verdes, en ocasiones esas prendas en color blanco, menos los oficiales que siguieron usando en combate la chaquetilla o la blusa en color rojo. También usaron uno de chaquetas cortas y pantalones azules con vivos verdes. Su armamento era en 1861 fusil de fulminante con bayoneta, pocas carabinas de fulminante con machete para los bersaglieri o tiradores, tercerolas fulminante con machete para la banda de música, los oficiales usaban sables y revólveres de varios tipos (masivamente Lefauchaux m.1854 o m.1858 en cal. 12 mm, o modelos de fulminante). En el Paraguay (1865) les distribuyeron a toda la tropa fusiles de fulminante rayados (Fuentes: A.G.N, A.G.E, A.G.M, R.O.Bs.As, R.E.Bs.As, M.M.G.R.A, Parisi, Caronti, Sergi, Reseña Hist. y Orgánica del Ejército Argentino-Tomo II Círculo Militar). Sus jefes:

- *15/7/1861-1/1/1862. Mayor Santiago Calzadilla (Buenos Aires 1806-1896)
- *1/1/1862-17/2/1868. Mayor luego Teniente Coronel Giuseppe Giribone (Savona 1824-Tuyú Cué 1868)
- *17/2/1868-3/5/1868. Coronel Máximo Matoso

6) LEGIÓN ITALIANA “Legión Extranjera” o “Batallón 24 septiembre” (Prov. Bs. As. 1874)

Esta legión extranjera formada en parte en Uruguay, fue embarcada en las naves italianas “Liguria” y “Maragliano”, desembarcando con Mitre en Tuyú para iniciar la revolución, que derivó en la guerra civil de 1874. De los 500 voluntarios reunidos en Tuyú por Mitre, se presume que unos 150 serían voluntarios italianos, los restantes eran en parte cívicos de Buenos Aires más otros partidarios y militares que lo acompañaban. Los legionarios italianos eran, en parte marinos de las naves y otros que desde Buenos Aires acompañaron a Mitre, otros eran ex-legionarios llegados de Italia o de Buenos Aires y embarcados en Montevideo, y otros eran italianos partidarios del mitrismo exiliados con él en Uruguay, cuando pasó a Colonia en una nave de guerra italiana. Llegaron y desembarcaron con Mitre en Tuyú el 26/10/1874, allí se denominan “Legión Italiana”³ (o “Extranjera”, aparentemente de 3 compañías de fusileros), siendo el mismo día reunida con la “Legión 24 de septiembre” (creada el 24/9/74) de unos 70 cívicos porteños del coronel José C. Paz (en 1 compañía de fusileros), y con el “Batallón de Guardia Nacional de Tapalqué” de unos 100 infantes (en 2 compañías: granaderos y cazadores) del mayor Alberto Seguí, constituyendo una unidad conjunta llamada “Batallón 24 de septiembre” (en ocasiones definido como División por reunir tres unidades) contando 6 compañías (granaderos, cazadores, 1ª, 2ª, 3ª y 4ª de fusileros)⁴. El Cuerpo se reorganizó en Tandil el 9/11/74 siendo puesto al mando del coronel Rebucción. Sumaban unos 320 hombres en total, siendo los principales jefes y oficiales: coroneles Domingo Rebucción (jefe), Jacinto González (subjefe) y José C. Paz (jefe de los cívicos), mayores Alberto Seguí (jefe de los guardias

³ Devoto p.98. refiere tales datos.

⁴ Aparentemente con la GN de Tapalqué se formaran las compañías de elite Granaderos y Cazadores, con la Legión Cívica 24 de septiembre se organizara la compañía 1ª de fusileros, y con la Legión Italiana las compañías fusileras 2, 3 y 4.

nacionales) y Miguel Massini (jefe de los legionarios italianos)⁵, capitán Ingessot Brown, tenientes Adolfo Dávila, Nicolás Dávila, Pedro Obligado, Antonio Obligado, Estanislao Zeballos, Zenón Videla Dorna, y el subteniente González, alférez abanderado Villaboas y otros oficiales. Fue todo el cuerpo equipado de 270 fusiles Martín-Henry (entre ellos algunas pocas carabinas), más algunos Remington (¿unos 30?), los aproximadamente 20 oficiales de sable y revólver (tipo Lefauchaux, Smith & Wesson, etc.). Existió la Legión entre el 26 de octubre y el 2 de diciembre de 1874. Las 3 unidades que formaban el batallón vestirían: los cívicos como tales (blusa y pantalón azul con chambergo), lo guardias nacionales sus respectivos uniformes (blusa, pantalón y kepi azul con muestras y vivos rojos) y los legionarios a la garibaldina (blusa roja con muestras verdes, pantalón azul y kepi rojo con franja verde). Fernando Devoto refiere que para la Revolución o guerra civil de 1874 “hubo italianos que se enrolaron detrás del bando mitrista, derrotado en el enfrentamiento, siguiendo la antigua alianza entre ambos grupos. Por otro lado, volvió a aparecer en acción otra Legión Italiana, uno de cuyos propósitos era la defensa de las vidas, propiedades y bienes de los peninsulares residentes en Buenos Aires”. Todo indica que esta Legión de 1874 tuvo dos batallones, uno en campaña y otro de reserva urbana (Fuentes: A. Rodríguez; J. Yaben; López Quesada; Devoto p.98, AGN.).

*26/10/1874-26/11/1874. Mayor Miguel Massini (Bs. As. c.1842-La Verde 26/11/1874).

*26/11/1874-2/12/1874. Comandante desconocido.

7) LEGIÓN ITALIANA “Cuerpo de Voluntarios Italianos de Buenos Aires” (Bs. As. 1879-1880)

Ante la inminente guerra civil entre Buenos Aires y el gobierno Federal, el gobernador de Buenos Aires Don Carlos Tejedor reunió gran cantidad de fuerzas milicianas, entre ellas varias de voluntarios extranjeros, destacándose particularmente los italianos por reunir tres fuerzas: una *Brigada de Bomberos Voluntarios Italianos* en dos batallones (200 efectivos), una *Legión Italiana* en tres batallones (1.500 efectivos) y un *Cuerpo Italiano para Servicio de Policía* de trece batallones (5.700 efectivos)⁶.

A) *Brigada de Bomberos Voluntarios Italianos*: el 9/11/1879 eran dos batallones de Bomberos Voluntarios, formando una brigada de aproximadamente 200 hombres, que aparentemente durante el ataque a Buenos Aires se unieron a la Legión Italiana, siendo tales: I - Batallón Bomberos Voluntarios “*Bersaglieri*”, del comandante Lanzi, de unos 100 a 120 italianos, destinado al cuartel de la Estación Centro América en la División Norte⁷, y II - Batallón Bomberos Voluntarios “*General Garibaldi*”, comandante Mariano Rodríguez, formado con argentinos e italianos⁸.

⁵ Miguel Massini, murió en el combate de La Verde. De acuerdo al Archivo Gral del Ejército (AGE 7807), era nacido en Bs. As., ingresó en el Batallón de Inf. 2 de línea en 1865 como soldado distinguido, saliendo de la guerra en 1870 como capitán.

⁶ En la lista del AGN.VII-MHN.Legajo 55, cuadro del 12/6/80, no se cita a los dos batallones de bomberos armados italianos (Bersaglieri y Garibaldi) puesto que menciona al Cuerpo de Bomberos Voluntarios de casi 1000 hombres en su conjunto sin especificar los batallones dentro de tal cuerpo. Sobre los batallones de la Legión Italiana y el Cuerpo Policial Italiano, tampoco hay mención, sobre el primero tal vez porque estaban aun en proceso de formación y organización, realizando en ese momento servicio de patrullaje policial, entrando en servicio de guerra desde el 15/6/80, sobre el segundo cuerpo es por el hecho de ser para exclusivo servicio de policía, como ocurre con la Legión Española y su único batallón (Cazadores de Prim) y los otros 4 batallones extranjeros, ausentes de la referida lista del AGN, todos constituidos para servicio de policía en los barrios.

⁷ E. Gutiérrez pp.271-272. / Levene, Ricardo y otros, “Historia de la Nación Argentina”, tomo XII*, p.190. (Nota al pie tomada del diario “La Nación” del 21/2/80), establece la actuación de este batallón y del Garibaldi en la jornada del 15/2/80. / Nota: la estación de Tranvías Centroamérica, en Palermo, se ubicaba entre las avenidas Pueyrredon y Scalabrini Ortiz, y Las Heras a Libertador. Este batallón Bersaglieri fue creado el 9/11/1879 junto a las otras secciones, inmediatamente llamadas batallones, del Tiro Urbano o Nacional, incluidos en el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, aunque sus integrantes en realidad no lo fueran. Estaba formado por italianos y se organizaba con una plana mayor y un par de compañías. De acuerdo a fotografías antiguas, muestras de colección y tradiciones, vemos que usaban uniforme casi igual al histórico de los bomberos voluntarios, chaqueta azul, cruzada con doble fila de botones dorados (7 a cada lado, abriéndose hacia los hombros) con fino vivo rojo en la unión, cuello recto azul con aplique rojo y una estrella o granada dorada a cada lado y puños apuntados azules con finos vivos rojos, caponas rojas con botones en los hombros, pantalón azul con fino vivo rojo, botines negros, sombrero de *bersaglieri* negro con el escudo dorado al frente (la granada con las hachas cruzadas o sólo la granada o un cuerno de caza, según la compañía) y penacho de plumas negro-verdes. Cuando en verano no usaban la chaqueta, vestían la clásica blusa roja garibaldina en su lugar. Los cabos llevaban un galón rojo en los puños, los sargentos un galón amarillo en los puños. Los oficiales igual uniforme pero con estrellas doradas en el pecho o galones dorados en los puños, según el caso, en ambas situaciones con la siguiente numeración, 1 para subtenientes, 2 para tenientes y 3 para capitanes. Los comandantes y oficiales de la plana mayor llevaban cuellos y puños en color negro, con caponas trenzadas amarillas, el subjefe agregaba en los puños tres galones de oro, mientras el jefe cuatro, llevando éste además presillas en los hombros, negras con reborde oro, para poner charreteras doradas. El correa era para la tropa y suboficiales, cinturón negro con hebilla cuadrada de latón, con cartuchera cazadora y presilla de bayoneta, para los oficiales cambiaba la hebilla, que era rectangular de placa dorada con una granada en relieve cruzada por dos hachas, tiros o correas de sable y funda de revólver. Estaban armados los sargentos, cabos y soldados de fusiles Remington con bayonetas, portando varios voluntarios revólveres particulares, mientras los suboficiales mayores, oficiales y jefes con sable y revólver Smith & Wesson 44 russian o revólveres italianos (modelos 1859 o 1861).

⁸ E. Gutiérrez pp.271-272. / Levene, Ricardo y otros, “Historia de la Nación Argentina”, tomo XII*, p.190. (Nota al pie tomada del diario “La Nación” del 21/2/80). / Nota: un batallón que lleva a confusiones es el “General Garibaldi” de Bomberos Voluntarios, comandado por Mariano Rodríguez y aparentemente compuesto de argentinos e italianos, presumimos que los argentinos serían personas ligadas de diferente manera a la colectividad italiana en Buenos Aires. Se uniformaría como los otros batallones de bomberos voluntarios, de color gris plomo. En ocasiones mantenían el pantalón gris, pero la chaqueta la reemplazaban por una blusa roja garibaldina y un kepi igual.

B) Legión Italiana: iniciada la guerra civil entre Buenos Aires y el gobierno Federal, el gobernador de Buenos Aires Don Carlos Tejedor convocó a esta fuerza, formada sobre la base de los grupos de patrullas urbana de servicio policial. Desde enero-febrero de 1880, se fue ampliando el Cuerpo de Voluntarios Italianos, agrupando primero a los dos batallones de Bomberos Voluntarios antes mencionados, además de otros cuerpos nuevos, que posteriormente conformaron la Legión Italiana, dirigida por el teniente coronel Aquiles D’Atri. Las primeras compañías se fueron armando desde febrero de 1880 para servicio de policía y reserva, constituida y equipada plenamente para el 15 de junio, apareciendo en escena el 16 de junio, cuando frente a la Casa de Gobierno de la Provincia desfiló la Legión Italiana “Las azoteas y los balcones de las casas vecinas estaban completamente llenas de gente”⁹. A la una y media llegaron los legionarios precedidos por su banda de música, eran 1.500 hombres que desfilaban de 8 en fondo, encabezados por su jefe, Achille D’Atri¹⁰, y acompañados por los gritos de la multitud “¡Viva Buenos Aires! ¡Viva el gobernador de la provincia! ¡Viva el pueblo liberal! ¡Vivan los voluntarios italianos! ¡Viva la Italia!”¹¹. El Gobernador Don Carlos Tejedor, dijo las siguientes palabras: “¡Italianos! No me sorprende vuestra presencia en este lugar. En la guerra, como en tiempo de paz, habéis estado siempre con nosotros. En vuestra bella patria habéis combatido por la unidad de Italia; nosotros combatimos por la unidad de la República Argentina. Podemos entonces llamarnos hermanos de causa. La lucha ha empezado. Cuando antes lo crea os llamaré para organizaros militarmente, y estoy seguro de que no seréis los últimos en contribuir con vuestro potente brazo a la seguridad y libertad de la provincia”¹². Tardíamente se decretó la formación oficial de la legión, en base al “Decreto 1699 creando un Batallón de Voluntarios Italianos, denominado ‘Legión Italiana’. Decreto, Departamento de Milicias, Buenos Aires, junio 19 de 1880. El Poder Ejecutivo, ha acordado y Decreta: Artículo 1° -Créase un Batallón de Voluntarios Italianos, que se denominará ‘Legión Italiana’. Art. 2° -Esta Legión se compondrá de quinientas plazas y estará en las mismas condiciones de las demás Fuerzas de la Provincia. Art 3° -Nómbrase Jefe de dicha Legión, con el grado de Teniente Coronel a Guerra, a D. Aquiles D’Atri, quién propondrá la Oficialidad correspondiente. Art. 4° -Comuníquese, publíquese y dese al Registro Oficial. Tejedor. M. de Gainza. Registro oficial de la Provincia de Buenos Aires”¹³. El 19 de junio tenían asignado puesto en la primera línea de combate. Terminada la guerra y habiendo demostrado la Legión su valor, cargando a bayoneta al paso de “La Marianina” en la batalla de los Corrales y en infinidad de otros hechos de arrojo, con varias bajas en sus filas, formados frente al general Gainza, Ministro de Guerra de Buenos Aires, éste les dirigió las siguientes palabras: “¡Italianos! Antes de retornar a la vida privada, quise despedirme de vosotros. Yo vengo, no como Ministro de Guerra, sino como argentino. Más de una vez, y también en esta solemne circunstancia los italianos mostraron que donde se combate por la libertad saben concurrir numerosos y compactos. ¡Italianos! Yo fui compañero de armas de vuestro ilustre conciudadano Garibaldi. En Montevideo ya fueron derramados torrentes de sangre italiana por la causa de la libertad, aquí también vosotros habríais esparcido toda vuestra sangre por la defensa de Buenos Aires ¡Viva la República Argentina! ¡Viva Italia!”¹⁴. El jefe principal era el comandante capitán D’Atri, asistido por el comandante Larghi. Algunas secciones siguieron activas hasta fin de julio de 1880 o poco más. El armamento general era de fusiles Remington m.1866 y 1874 con respectivas bayonetas de cubo y sable-bayoneta, un puñado de carabinas Remington 66, otro puñado de fusiles y carabinas Mauser 71 y Tabatiere 67, para los oficiales sable y revólver. Los batallones que la componían eran los siguientes: I - Batallón “Bersaglieri”, comandante teniente coronel Aquiles D’Atri, compuesto por 500 legionarios en 6 compañías, incluyendo una banda de música nutrida, uniformado al estilo de los bersaglieri italianos: chaqueta azul con vivos rojos en cuello y puños, pantalón azul con vivo rojo y polainas, sombrero de bersaglieri con las características plumas¹⁵, cartuchera y bayoneta, fusil Remington, los sargentos usaban levita cruzada azul con parches en cuello y vivos rojos, por lo demás igual, agregando como arma la daga de bersaglieri, los oficiales con levita como los sargentos, la faja puesta en bandolera, galones en los puños, armados de sable y revólver. II - Batallón “Caprera”, comandante Larghi, compuesto por 500 legionarios en 6 compañías, surgido este batallón entre abril y mayo, dentro del Cuerpo Italiano del Servicio de Policía, por idea de un grupo de oficiales del ejército italiano, para reunir un cuerpo o batallón auxiliar de zapadores de los bomberos voluntarios¹⁶, asignándole el nombre de la isla de residencia de Garibaldi, uniformados a la garibaldina,

⁹ La Nación 17/6/80.

¹⁰ El comandante Aquiles D’Atri (Nápoles 1851- La Plata ¿?), dirigió la legión del 15/6/1880 al 20/7/1880.

¹¹ H. Sabato p.198.

¹² Sergi p.408.

¹³ Ercilio Domínguez “Leyes y Decretos Militares...” tomo II.

¹⁴ Sergi p.409.

¹⁵ Fernán Cisneros, Ortiz y otros p.23-25.

¹⁶ H. Sabato p.179.

blusa roja con apliques verdes, pantalón azul o gris, kepí rojo con franja verde¹⁷, estaban armados al inicio de fusiles de fulminante y seguidamente de fusil Remington con bayoneta, los oficiales con sable y revólver.

III - Batallón “*Voluntarios de la Boca*”, creado en abril de 1880 (de acuerdo a lo que cita Yofre, testigo de los hechos), por lo tanto anterior al conjunto de la Legión, aparentemente sobre la base de algunos grupos del numeroso Cuerpo Italiano del Servicio de Policía en su sección de La Boca, compuesto por 500 legionarios, con cuartel en la Boca del Riachuelo, incluido de la División Sur¹⁸, no pudiendo existir dudas de que era integrante de la Legión Italiana, puesto que no aparece en la infinidad de listas de cuerpos cívicos voluntarios, uniformándose a la garibaldina, blusa roja con apliques verdes, pantalón azul, kepí rojo con franja verde y vivos¹⁹, armados al inicio de fusiles de fulminante y seguidamente de fusil Remington con bayoneta y los oficiales de sable y revólver.

C) *Cuerpo Italiano para Servicio de Policía*: al mismo tiempo entre el 15 y 20 de febrero de 1880, y especialmente desde mediados de abril del mismo año, ante el permanente agravamiento de la situación entre el Gobierno de Buenos Aires y el Nacional, se decidió crear un Comité de Emergencia y Seguridad para organizarse ante los acontecimientos previsibles, colaborando para formar algunas patrullas barriales de servicio policial. El 10/5/1880 se reestructuró el anterior comité formándose el “Comité de Socorro” integrado por el dr. Pablo Marengo, Antonio Devoto, Pablo Tarnassi, Santiago Pollinini, José Ottone, Aquiles Perelli, Luis Palma, dr. Aníbal Blosi, L. Mondelli y F. Ambrosetti²⁰. Se fue organizando más eficientemente el servicio policial mediante la creación de la “*Società degli Interessi Italiani*”, compuesta por 700 integrantes²¹, para crear un verdadero “Servicio de Policía” reuniendo a todos los vecinos extranjeros para su protección, con ello dio el impulso a las otras comunidades menos activas. Seguidamente eran los firmantes 5.000²², que sumados a los anteriores, agrupaban al menos 5.700 hombres dispuestos. Constituyó esa sociedad un comité de 5 miembros en cada una de las 14 parroquias de la ciudad²³, siendo al mismo tiempo las secciones policiales de las que dependían estos voluntarios, debiendo encargarse los miembros del comité de organizar el referido servicio armado, distribuidos en 14 batallones barriales, de acuerdo a la proporción de italianos en cada parroquia, siendo el más numeroso sin duda alguna el de La Boca, en donde el 53 % de sus habitantes eran italianos²⁴ y gran parte del resto hijos o nietos de los mismos²⁵. Se reconocían por llevar en sus kepíes el número de unidad. Para equiparse de uniformes y armas se procedió a una colecta voluntaria, recurriéndose al mismo tiempo al jefe de policía para que les proveyera armas²⁶, al gobierno Provincial, al comandante de la goleta de guerra italiana Scilla, para protección²⁷ y de paso que les cediera algunos fusiles de la dotación de la nave, llevando muchos de los voluntarios sus propias armas. Es factible que en parte se uniformaran los voluntarios en todos sus rangos a la garibaldina²⁸. Algunos comandantes superiores habrían usado

¹⁷ La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina.

¹⁸ Este batallón lo cita Yofre en “El Congreso de Belgrano año 1880” p. 46, como existente ya en abril de 1880.

¹⁹ La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina.

²⁰ Sergi p.408.

²¹ H. Sabato p.177.

²² Devoto p.98.

²³ H. Sabato p.177.

²⁴ Museo de Bellas Artes Benito Quinquela Martín y Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires-Ministerio de Educación. P. 39. 1875, *La Boca cuenta con unos 12.000 habitantes*. P. 40. 1880. *El Censo escolar del barrio arroja 4.280 alumnos de los cuales 2.231 eran argentinos, pero entre sus padres sólo se contaban 231 argentinos contra 2.190 italianos. El 28 de enero Francisco “Queco” Ambrosini atenta contra el padre Domingo Milanese a bordo de un tranvía. En el mes de junio, en el marco del alzamiento del gobernador bonaerense Carlos Tejedor contra las autoridades nacionales debido a la federalización de Buenos Aires, se producen escaramuzas y atentados en La Boca. Los tejedoristas eran denominados, en el barrio, los “romanos” y sus adversarios roquistas los “toscanos”. Previo a estos sucesos, el padre Bourlot logra prevenir, por medio de un conocido común, al caudillo roquista y gran maestro masón Pepe Fernández de un atentado que se fraguaba contra su vida.*

²⁵ Aparentemente esos 13 batallones serían: 1º Catedral Norte, 2º Catedral Sur, 3º San Miguel, 4º San Nicolás, 5º Monserrat, 6º San Telmo, 7º La Piedad, 8º La Concepción, 9º Balvanera, 10º Socorro, 11º Pilar, 12º Barracas Norte, 13º La Boca.

²⁶ H. Sabato p.177. / La Patria y L’Operaio, del 7, 8, 9, 12, 13 de junio 1880.

²⁷ Devoto p.98. / La Patria, Legión Straniere 17/6/80.

²⁸ La referencia a los uniformes, además de ser lo lógico y evidente, se observa en un grabado coloreado del diario satírico “La Cotorra” (primera publicación con dibujos en colores) del 18/4/80, llamado “Roca y la Muerte”. En él se observa a Roca intransigente ante la guerra, mientras la Muerte lo llama, y en el fondo se ven tropas que se movilizan, y en primer plano soldados plenamente ataviados a la garibaldina, mientras otros visten de azul con boina roja (tal vez la legión española).

uniformes de la policía, de kepi, chaqueta y pantalón azul, con los galones indicativos del rango en el kepi y el número de latón al frente²⁹. Estuvieron activos hasta finales de julio de 1880.

(Fuentes: E. Gutierrez, Yofre, Levene, Sergi, Parisi, Sabato, Di Tella, Devoto, Granara Insúa, diversos diarios de la época como La Patria y otros, etc.). Jefes:

*9/11/1879-15/2/1880. Comandante Lanzi (Lombardía ¿?).

*15/2/1880-20/7/1880. Teniente Coronel Aquiles D´Atri (Nápoles 1851- La Plata ¿?).

8) LEGIÓN ITALIANA “Cuerpo de Voluntarios Italianos” (Buenos Aires 1889-1895)

En 1889 el tirador italiano Ferruccio Togneri³⁰, radicado en la Argentina desde 1885, formó en la ciudad de Buenos Aires una compañía cívica de tiradores o rifleros italianos, al estilo de los *tiragliatori-cacciatori*, todos civiles y voluntarios. Reunía al comienzo pocas decenas de voluntarios, hasta que hacia 1890 se elevó a la cifra de 70 hombres, al servicio del Estado como reserva pasiva, con Togneri como comandante. Seguidamente inauguró Togneri el polígono de tiro deportivo de Villa Devoto, en Buenos Aires, ante la presencia de autoridades nacionales, dándole ese hecho el reconocimiento oficial. En 1895 se incorporó esta compañía a la nueva Legión de Voluntarios Italianos, permaneciendo activos dentro de ella hasta 1902. Luego perduró como una compañía o grupo cívico y voluntario de tiradores en la ciudad de Buenos Aires, aparentemente hasta que en 1934 ese Club de tiro se trasladó al Palomar formando la “Sociedad de Tiro a Segno”.

*1885-1895. Comandante Ferruccio Togneri (Lucca 1861-Bs. As. 1941)

9) LEGIÓN ITALIANA “Legión de Voluntarios Italianos” (Buenos Aires 1895-1902)³¹

También llamada “Legione Italo-Argentina”, como consta en un libro único titulado “Legione Ítalo-Argentina 1898”, conservado en el Museo del General Roca, en la Ciudad de Buenos Aires. En la ciudad de Buenos Aires sobre la base del previo grupo de tiradores cívicos italianos de Ferruccio Togneri, se comenzó a formar en 1895 una enorme Legión Italiana. Fue su concreción debido al impulso del periodista Perrone (1847- ¿?, residente en Bs. As. desde 1885) y puesta al servicio de la República Argentina por el conflicto con Chile. Sumó la División Buenos Aires de tal Legión, 19.605 italianos de la capital y la provincia entre suboficiales y voluntarios, reunidos en una semana, más 492 jefes y oficiales, organizándose en 4 regimientos de infantería (de 2.920 cada uno, compuestos de cuatro batallones de 730 hombres cada uno, como la guardia nacional argentina y estos de 6 compañías), 2 batallones de alpinos (1.460 hombres), 4 escuadrones de caballería (sumando 900 jinetes con sus jefes, de acuerdo a los reglamentos argentinos los escuadrones de caballería tenían 224 hombres cada uno), 1 grupo de artillería de 4 baterías/compañías (batallón de unos 480 hombres), 2 compañías de ingenieros (batallón de 240 hombres), 1 compañía de servicios (cuerpo sanitario con secciones de ambulancias), más las Fuerzas Divisionales compuestas por las compañías de *bersaglieri*, *cacciatori garibaldini*, *tiragliatori*, *carabinieri*, *guide* (guías), *cicliste*, *veterani*, *corpi franchi*, *marinai*, *guardacoste*, *banda musicale*, *corpo di pompieri* y varias compañías de reservistas, más un *Stato Maggiore Generale* con la plana mayor, cuartel general, secretaría, administración, comisaría de guerra, parque de artillería, arsenales, tren de provisiones, subsistencia, comunicaciones, etc.³². En esta División se agregaba la antes mencionada Compañía de Tiradores organizada por Togneri (de unos 70 hombres), la Compañía o Legión Garibaldina (no más de 100 camisas rojas) traída por Ricciotti Garibaldi, hijo del afamado general y la Banda Musical de Voluntarios Garibaldinos. Fue designado comandante de 1898 a 1902 el capitán Pirro Planker (Parma 1863- ?) capitán retirado de los *Carabinieri Reali*. Se vistieron con prendas italianas como muestran láminas del tiempo, con el uniforme de la reforma del ministro de guerra Ricotti de 1871, de kepi de nuevo estilo, chaqueta y pantalón todo en azul. En las otras provincias argentinas se organizó una fuerza de italianos residentes, que reunía miles de hombres, constituyendo otra división italiana, especialmente en las provincias de Santa Fe, Córdoba, Mendoza, etc. (Fuente: Noro y Brown, Sergi, Sitio oficial de la “Sociedad Italiana de Tiro al Segno”, Museo Roca, Ilari). Fueron sus jefes:

²⁹ Granara Insúa, La República de La Boca. Fotografía del capitán Carlos Blanco, que aunque un momentáneo misterio, tal vez se aclare en alguna instancia. Viste Blanco en la foto chaqueta y kepi azul, éste con galón oro y el número 13 de latón al frente.

³⁰ Ferruccio Togneri, nació en Barga, Lucca, en Toscana, tirador de competencia, constructor, casado con María Marelli, llegó a Buenos Aires en 1885 en el barco Oceanía, salido de Trieste. Tuvo una industria de cerámicas. Falleció en Buenos Aires en 1941, e integró la Asociación “Nazionale Italiana”.

³¹ En el período 1884-95, la única fuerza itálica en Buenos Aires, fue el Cuerpo de Bomberos Voluntarios de La Boca, que al comienzo sólo actuó como bomberos, armados de hachas y machetes como los zapadores, y desde 1890 armados de fusiles, interviniendo en la Revolución de 1890 contra el unicato de Juárez Célman, y en las revoluciones siguientes, puesto que conservaron el armamento hasta bien entrado el siglo XX.

³² Noro & Brown, “Riccheri. El Ejército del siglo XX”. Ed. Ghirlanda. Avellaneda, 1999, p.126. Sumaban 20.097 efectivos de todos los rangos (492 jefes y oficiales, 19.605 suboficiales y voluntarios). En resumen 18 batallones de infantería (16 de fusileros y 2 de alpinos, sumando 13.140 efectivos), 4 escuadrones de caballería, 1 batallón de artillería, 2 compañías de ingenieros zapadores, 1 compañía de servicios de sanidad y ambulancias, hasta aquí 14.880 efectivos. Luego las Fuerzas Divisionales que sumaban 5.217 efectivos.

*1895-1898. Comandante Ferruccio Togneri (Lucca 1861-Bs. As. 1941)

*1898-1902. Comandante Pirro Planker (Parma 1863- ?)

ANEXO: LEGIÓN AGRÍCOLA MILITAR-LEGIÓN MILITAR (1856-1873)

Se deja expresa constancia que en la continuidad cronológica de legiones italianas mencionadas, para ser las fuentes a recrearse, no se hace puntual referencia a la Legión Agrícola Militar luego Legión Militar como unidad de línea en noviembre 1857 (al igual que tampoco se hace referencia a otras y diversas legiones italianas creadas en el período 1852-62), por la sencilla razón que aquella tuvo por base a la ciudad de Bahía Blanca, y por lo tanto esperamos que allí se recree una sección de la misma. Fueron sus destinos los siguientes: Bahía Blanca 1856-61, Buenos Aires 1861, Santa Fe 1861-65, Corrientes 1865, la campaña del Paraguay 1865-70 unida al 8° de línea en donde se destacó por su bravura, Entre Ríos 1871, frontera sur 1872, Fuerte Gral. San Martín 1873, Entre Ríos 1873, luego nuevamente a la frontera pampeana convertida en el batallón 8° de Línea. Participó en infinidad de campañas contra los indios, en la campaña y batalla de Pavón y subsiguientes, en todas las acciones de la Guerra del Paraguay, con especial destaque en la toma de Corrientes, en donde herido su jefe el coronel Charlone, y muerto el subjefe mayor Sagari, quedó al mando del mayor Valerga, luego en Curupaytí e infinidad de batallas. Fueron sus beneméritos jefes:

*17/11/1855-29/9/1856. Coronel Silvino Olivieri (Caramanico 1828- Nueva Roma en B. Blanca 1856)

*29/9/1856-19/10/1856. Capitán Serafino Rodino (Italia ¿?)

*19/10/1856-27/11/1856. Capitán Comisario Filippo Caronti (Como 1813-B. Blanca 1883)

*28/11/1856-6/7/1859. Coronel Antonio Susini (Maddalena 1819-Génova 1900)

*6/7/1859-25/5/1865. Coronel Giovan Battista Charlone (Asti 1826-Curupaity 1866)

*25/5/1865-15/6/1865. Mayor Agostino Valerga (Génova 1821-Yataytí Corá 1866)

*15/6/1865-22/9/1866. Coronel Giovan Battista Charlone (Asti 1826-Curupaity 1866)

*22/9/1866-4/1/1871. Teniente Coronel Baldomero Sotelo (Bs. As. 1838-1904)

*4/1/1871-1/6/1871. Teniente Coronel Gómez Morales (Bs. As. 1841- ?)

*1/6/1871-31/12/1872. Teniente Coronel Domingo Viejobueno (Bs. As. 1830-1901)

*31/12/1872-5/3/1873. Mayor Domenico Soldani (Italia c.1830-Bs. As.?)

*5/3/1873-31/12/1874. Teniente Coronel Tomás Elliott (¿ ? -Bs. As. 1884), pero desde mayo de 1873 convertida en el Batallón 8° de Infantería de Línea, quedando entonces pocos italianos en el cuerpo.

BIBLIOGRAFÍA

ALES, S.; BRANDANI, M., "La Guardia Nazionale Italiana 1861-1876". Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma 1994.

ALES, Oreste, "Reseña Histórica del Cuerpo de Intendencia del Ejército Argentino (1810-1960)". Inst. Geog. Militar. Bs.As. 1983.

ALOISIO, R.; MAGISTÀ, A.; MEROLA, A.; GREGORETTI, M.; "Il Risorgimento". Editorial "La Repubblica". Roma 1975.

ALONSO, José Luis y PEÑA, Juan Manuel, "Las Legiones Italianas en la República Argentina". Revista Superior de Guerra, n° 553. Buenos Aires abril-junio 2004.

ALSINA, Adolfo, "La nueva línea de fronteras. Memoria del Ministerio de Guerra y Marina. Año 1877", Eudeba, Bs. As. 1977.

ARAUJO SALVADORES, Clodomiro, "Guerreros del Paraguay - Agrupación Argentina Descendientes de Guerreros del Paraguay" [en línea]. 2004. <www.guerradelparaguay.org.ar/historia.htm [Consulta: 1 abril 2004].

ARIAS DIVITO, Juan Carlos, "Cuando los Italianos defendieron a Buenos Aires". Revista *Historias de la Ciudad*, n° 2. Buenos Aires diciembre 1999.

AUZA, Néstor Tomas, "El ejército en la época de la Confederación 1852-1861", Círculo Militar. Buenos Aires 1971.

BAIGORRIA, Manuel, "Memorias del Coronel Manuel Baigorria". Editorial Universitaria de

BECK-BERNARD, Lina, "El Río Paraná, cinco años en la Confederación Argentina 1857-1862". Emecé Ed. Avellaneda 2001.

BERUTI, Juan Manuel, "Memorias curiosas". Ed. Emecé, 1ª edición, Buenos Aires 2001.

CANTELLI, Giorgio, "Le prime uniformi dell'Esercito Italiano". Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico. Roma 1994.

CANTÙ, Cesare, "Storia degli Italiani". 2ª Edizione, Unione Tipografica Editoriale. Torino 1858 (Opera in IV volumi).

CANTÙ, Cesar, "Historia Universal". Continuada hasta nuestros días por Manuel Blasco Garzón y Francisco Blasco Fernández de Moreda. 3ª Edición, Sopena Argentina. Buenos Aires 1954 (XI tomos).

CARONTI, Luis C., "Legiones Italianas". Buenos Aires 1907.

CIRCULO MILITAR, "Reseña Histórica y Orgánica del Ejército Argentino". Comando en Jefe del Ejército. En III tomos. Círculo Militar. Buenos Aires 1972.

CIRCULO MILITAR, "Uniformes de la Patria. Reseña histórica y orgánica del Ejército Argentino". Comando en Jefe del Ejército. Círculo Militar, Imprenta de los Buenos Aires. Buenos Aires 1972.

CRESPO, Jorge, "Comandantes y Jefes Argentinos del Ejército 1865-1945". Ayer y Hoy Ediciones. Buenos Aires 2004.

CUARTEROLO, Miguel Ángel, "Soldados de la Memoria". Editorial Planeta. Buenos Aires 2000.

CUARTEROLO, Miguel Ángel; ALEXANDER, Abel; TOYOS, Sergio; GORRIZ, Gustavo, "Soldados 1848-1927". Fundación Soldados. Edición 1ª. Buenos Aires 2004.

CHÁVEZ, Fermín, "Juan Manuel de Rosas, su Iconografía", en 3 tomos. Ed. Oriente. Buenos Aires 1970.

D'AMICO, Carlos, "Buenos Aires sus hombres, su política 1860-1890". Ed. Americana. Buenos Aires 1952.

DE MARCO, Miguel Ángel, "La Patria, los Hombres y el Coraje". Editorial Planeta. Buenos Aires 1998.

DE MARCO, Miguel Ángel, "Bartolomé Mitre". Editorial Planeta. Buenos Aires 1998.

DE MARCO, Miguel Ángel, "Soldado Valiente y Músico Notable". Artículo en Diario La Capital, Rosario, Prov. de Santa Fe.

DEVOTO, Fernando, "Historia de los Italianos en la Argentina". Ed. Biblos, 2ª ed. Buenos Aires 2008.

DI MEGLIO, Gabriel, "Bicentenarios. Os habéis hecho temibles. La milicia de la ciudad de Buenos Aires y la política entre las invasiones inglesas y el fin del proceso revolucionario 1806-1820".

DI TELLA, Torcuato, "Argentina ¿una Australia Italiana?". Escenarios Alternativos-Crítica y Utopía n° 10/11, Bs. As. 1981.

EJÉRCITO DE URUGUAY: www.ejercito.mil.uy (sitio oficial en internet del Ejército de la República Oriental del Uruguay).

ENZ, Horacio, "Sesquicentenario de la primera colonia alemana en la República Argentina". Rosario 1976.

FANTUZZI, Marcelo, "Las Legiones Italianas en la Argentina-Noticias sobre las Legiones Extranjeras". Revista del Instituto Italo-Argentino de Historia, Genealogía y Heráldica, n° IV, año 4, Buenos Aires 2003.

FERNAN CISNEROS, Luis; ORTÍZ, Jorge y otros, "Historia de la Ciudad de Avellaneda". Ediciones Argentinas. Bs. As. 1926.

FILANDRO, Colaeto, "Garibaldi". Editorial Faleni. Buenos Aires 1907.

FREZZA, Steve, "Garibaldi Guard – 39th New York State Volunteers" [en línea]. 2004. <www.ee.gannon.edu/frezza/39NYSV/index.html [Consulta: 15 agosto 2000]. Anotated 1861 Muster Roll.

FRIGERIO, José Oscar, "Silvino Olivieri, la Legión Valiente y la fundación de la Nueva Roma". Revista "Todo es Historia", N° 266. Buenos Aires agosto 1989.

GARAVAGLIA, Juan Carlos, "El despliegue del Estado de Buenos Aires: de Rosas a Mitre". París 2003.

GARCÍA, Flavio, "Boletín Histórico n° 92-95". Editado por República Oriental del Uruguay-Estado Mayor General del Ejército- Sección Historia y Archivo. Montevideo 1962.

GRANARA INSUA, Rubén, "La República de La Boca". Editorial de La Boca del Riachuelo, Bs. As. 1986.

GUTIERREZ, Eduardo, "La Muerte de Buenos Aires". Ed. Hachette. Buenos Aires 1959.

HISTORIA DEL MUNDO EN LA EDAD MODERNA. Publicada por la Universidad de Cambridge. Edición Española en 25 tomos, impresa por Sopena, Barcelona, España. Editado por La Nación. Buenos Aires 1913.

KANNIK, Preben, "Uniformes Militares en color de todo el mundo". Editorial San Martín. Madrid 1969.

KEILTY, Fernando, "Las Armas utilizadas en la Guerra de la Triple Alianza". Revista "Pólvora y Fierros", Año 4, N° 17. Bs. As. agosto 2001.

LAZCANO, Martín, "Don Juan Manuel de Rosas y su Gobierno". Ed. Lajouane y Cía. Buenos Aires 1927.

LEVENE, Ricardo y otros, "Historia de la Nación Argentina". Volumen VIII. Academia Nacional de la Historia, Editorial El Ateneo, 3ª edición. Buenos Aires 1962. (Obra en XVII tomos).

LÓPEZ MEYER e IÑIGO CARRERA, "Pioneros en la frontera norte". En Documentos de Polémica, tomo 2. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires 1972.

LÓPEZ QUESADA, Daniel, "El combate de la Verde-Actuación del Tte. Cnel. José inocencio Arias durante la revolución de 1874". Bs. As. 1995.

LUNA, Félix, "Adolfo Alsina". Ed. Planeta. Madrid 2000.

LUQUI-LAGLEYZE, Julio Mario, "Los Cuerpos Militares en la Historia Argentina". Instituto Nacional Sanmartiniano, Comisión Argentina de Historia Militar, Fundación Mater Dei, Editorial Abierta. San Isidro 1995.

LYNCH, John, "Masacre en las pampas". Editorial Emecé. Buenos Aires 2001.

MANSILLA, Lucio V., "Una excursión a los indios ranqueles". Editorial Sopena Argentina, II edición. Buenos Aires 1942.

MORATO, Octavio, "La influencia francesa en el país. Cap.IV Los residentes franceses". Revista Nacional, Ministerio de Instrucción Pública. Año I, diciembre 1938, N° 12. Uruguay.

NASCIMBENE, Mario, "Historia de los italianos en la Argentina". Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos. Bs. As. 1986.

NASCIMBENE, Mario, "Los italianos y la integración nacional. Historia evolutiva de la colectividad italiana en la Argentina (1835-1920)". Selección Editorial. Buenos Aires 1988.

NORO, Lauro y BROWN, Fabián, "Riccheri. El Ejército del siglo XX". Editorial María Ghirlanda. Avellaneda 1999.

NÚÑEZ, Julio, "La Guardia Nacional de Buenos Aires, datos para su historia". Buenos Aires 1892.

PACHECO, Marcelo, "Cándido López". Editorial Banco Velox. Buenos Aires 2000.

PALACIO, Ernesto, "Historia de la Argentina". Ed. A. Peña Lillo, 5ª edición, Buenos Aires 1968.

PARISI, Giuseppe, "Storia degli Italiani nell'Argentina". Ed. Voghera. Roma 1907.

PETRIELLA, Dionisio y MIATELLO, Sara, "Diccionario Biográfico Italo Argentino", Dante Alighieri. Buenos Aires 1976.

PULIAFITO, César, "La Legione Italiana-Bahía Blanca, 1856". Ed. Artes Gráficas Buschi S.A., Buenos Aires 2007.

RAPELA, Enrique, "Los primeros uniformes de la Armada Argentina". Dibujos de E. Rapela sobre documentos analizados por Alfredo Villegas. La Prensa, Buenos Aires 4 de julio de 1965.

RELA, Walter, "Uruguay-Cronología Histórica Documentada 1830-1903".

RIZZATTI, María Luisa, "Il Trombettiere di Custer", Revista Storia Illustrata n° 251, ottobre 1978. Edit. Mondadori. Milano.

RODRÍGUEZ, Augusto, "Reseña Histórica del Ejército Argentino 1862-1930". Secretaría de Guerra, Dirección de Estudios Históricos. Año I, número 1, Buenos Aires 1964.

ROMAY, Francisco, "Los Serenos de Buenos Aires, 1834-1872". Biblioteca Policial. Buenos Aires 1947.

ROMAY, Francisco, "Historia de la Policía Federal Argentina. Orígenes y Evolución 1580-1830". Biblioteca Policial. Bs. As. 1963.

ROMAY, Francisco, "Breve historia de los Bomberos Voluntarios de La Boca". 1962.

ROMAY, Francisco, "Las Milicias del Fuego". 1955.

ROSA, José María, "Historia Argentina", Tomo VI - El cisma (1852-1862). Editorial Oriente. Buenos Aires, 1973.

ROSA, José María, "La Guerra del Paraguay y las montoneras argentinas". Ed. Hyspamerica. Buenos Aires 1986.

RUIZ MORENO, Isidoro, "Campanas militares argentinas. La política y la guerra". Tomo 3 Rebeliones y crisis internacionales 1854-1865. Ed. Claridad. Buenos Aires 2008.

RUIZ MORENO, Isidoro, "La Federalización de Buenos Aires. Debates y Documentos". Hyspamérica. Buenos Aires 1986.

SABATO, Hilda, "Buenos Aires en armas. La revolución de 1880". Siglo XXI. Avellaneda, Pcia. Bs. As. 2008

SABATO, Hilda y CIBOTTI, Ema, "Hacer política en Buenos Aires: Los italianos en la escena pública porteña 1860-1880". Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. E. Ravignani", tercera serie n° 2, primer semestre Bs. As. 1990.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Rozas y el Juicio Histórico". Ed. Americana. Buenos Aires 1945.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Rozas y las Facultades Extraordinarias". Ed. Americana. Bs. As. 1945.

SALDIAS, Adolfo, "Historia de la Confederación Argentina. Papeles de Rozas". Ed. Antártida. Buenos Aires 1948.

SALDIAS, Adolfo, "Los Números de Línea del Ejército Argentino". Talleres Gráficos-Arsenal Principal de Guerra. Bs. As. 1912.

SANCHEZ ZINNY, E., y UDAONDO, E., "Museo Colonial e Histórico de Luján". Talleres Impresiones Oficiales. La Plata 1934.

SANTECCHIA, Eno, "La Legione Agricola Militare Italiana", [en línea] 2003. <www.adamoedeva.it/vedidettaglio.asp?cod=2737> [Consulta: 1 octubre 2003].

SARMIENTO, Domingo F., "Campana en el Ejército Grande". Ed. Kraft. Buenos Aires 1957.

SENECA, F.; DI NOLFO, E., "Storia d'Italia". Edit. Agostini. Novara 1981.

SERGI, Jorge F., "Historia de los Italianos en la Argentina". Editora Italo-Argentina. Buenos Aires 1940.

SPRETI, Vittorio, "Enciclopedia Storico Nobiliare Italiana". Milano 1928-36.

TEJEDOR, Carlos, "La Defensa de Buenos Aires (1878-1880)". Biedma Editor. Buenos Aires 1881.

TIVARONI, Carlo, "Storia Critica del Risorgimento", vol. III, IV, V, VI, IX. Torino 1892.

UDAONDO, Enrique, "Uniformes Militares Usados en la Argentina desde el siglo XVI hasta nuestros días". Buenos Aires 1922.

VARELA, Alfredo, "Da Grande Revolução de História". Ed. Livraria do Globo- Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre 1933.
VICTORICA, Julio, "Urquiza y Mitre". Ed. Hyspamérica. Buenos Aires 1986.
VIOTTI, Andrea, "Garibaldi". Editorial Salvat. Barcelona 1986.
VITA, Buenaventura, "Crónica Vecinal de Nueve de Julio 1863-1870". Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Taller de Impresiones Oficiales. La Plata 1938.
WALTHER, Juan Carlos, "La Conquista del Desierto", Editorial Universitaria de Buenos Aires, 4ª edición. Buenos Aires 1980.
YABEN, Jacinto R., "Vida Militar y Política del Coronel D. Julio Campos". Círculo Militar. Biblioteca del Oficial. Bs. As. 1949.
YOFRE, Felipe, "El Congreso de Belgrano Año 1880". Ed. Ciudad Argentina. Bs. As. 1999.
ZARACÓNDEGUI, Enrique, "Coronel de Marina José Muratute". Departamento de Estudios Históricos Navales. Bs. As. 1961.
ZUCCARINI, Emilio, "Il lavoro degli italiani nella Repubblica Argentina". La Patria degli Italiani, Compañía General de Fósforos, Bs. As. 1910.

FUENTES

ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Antecedentes de Pavón", v. VII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1911.
ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Campaña de Pavón", v. VIII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1911.
ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Campaña de Pavón (Conclusión)", v. IX. Biblioteca de la Nación. Bs. As. 1911.
ARCHIVO DEL GENERAL MITRE (AGM), "Ministerio de Gobierno y Relaciones Exteriores de Buenos Aires", v. XVII. Biblioteca de la Nación. Buenos Aires 1912.
ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN (AGN), Sala X, carpetas: X.18.8.2 (Legiones Italiana, Alemana, Española, Correntina); X.19.6.7 (Legión Agrícola Militar); X.20.6.1 (Guerra 1861); X.20.6.9 (Ejército de Bs. As.); X.23.2.2 (Guerras Civiles 1825-1861), X.40.4.6 (Brigada de Marina 1859); Sala VII, AGN-MHN, legajo 55 (Guerra Civil de 1880).
ARCHIVO GENERAL DEL EJÉRCITO ARGENTINO (AGE), Legajos varios.
ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS VARIOS.
INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA "Dr. EMILIO RAVIGNANI" - Proyecto Patrimonio Histórico, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 2001. "Partes militares de la Batalla de Pavón (1861)".
MUSEO DE ARMAS DE LA NACIÓN.
MUSEO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.
MUSEO HISTÓRICO NACIONAL (Ciudad de Bs. As., Argentina).
MEMORIA DEL MINISTERIO DE GUERRA Y MARINA DE LA NACIÓN, 1866.
REGISTRO ESTADÍSTICO DEL ESTADO DE BUENOS AIRES, 1857, 1859 y 1860.
REGISTRO OFICIAL DEL GOBIERNO DE BUENOS AIRES, 1851-52, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1861, 1862, 1864 y 1865.

Derechos Reservados

Esta obra está protegida bajo una **Licencia Creative Commons**:



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

Para ver una copia de esta licencia, visita <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

o envía una carta a Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA.